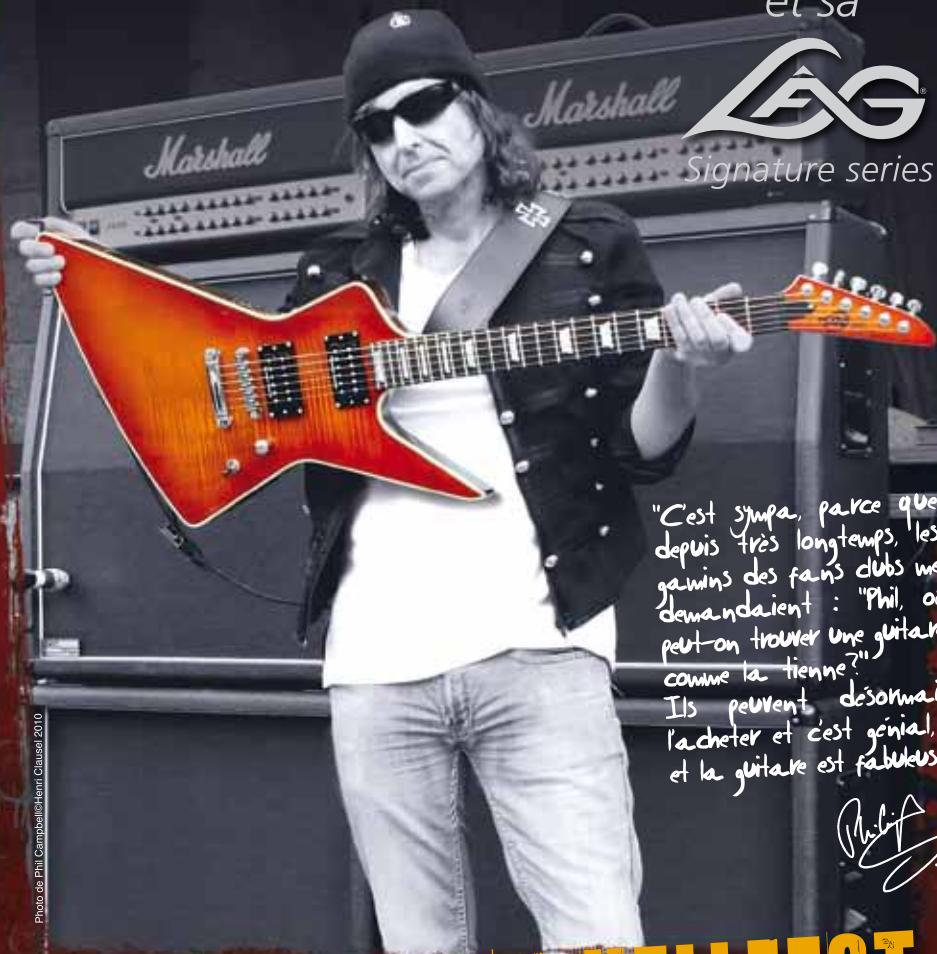


PHIL CAMPBELL

en tournée mondiale avec **motörhead**
et sa



"C'est sympa, parce que depuis très longtemps, les gamins des fans clubs me demandaient : "Phil, où peut-on trouver une guitare comme la tienne?" Ils peuvent désormais l'acheter et c'est génial, et la guitare est fabuleuse.."

Photo de Phil Campbell/Henri Clausse 2010

LA NOIRE **EST AU HELLFEST...**
DU MUSICIEN.COM VILLAGE PARTENAIRE À L'ENTRÉE DE L'EXTREM MARKET



Hartke

Marshall

MESA/BOOGIE



HELLFEST

17-18-19 JUIN 2011 | CLISSON-FRANCE

PROGRAMME OFFICIEL

WWW.HELLFEST.FR

WOODBASS.COM PARTENAIRE OFFICIEL DU HELLFEST

woodbrass.com
music instruments

TU CHERCHES LE GROS SON ?

RETROUVE SUR WOODBRASS.COM
DES INSTRUMENTS DEMONIAQUES !

JEU WOODBRASS-HELLFEST... À GAGNER :

1 UNE GUITARE
LAG ARKANE
HELLFEST
SPECIAL EDITION

2 UNE BATTERIE
TAMA SILVERSTAR

3 UNE GUITARE LAG
ARKANE 500
BLACK SHADOW

ET AUSSI

5 GUITARES LAG ARKANE 66
(BLACK/BLACK RED/WHITE)

3 AMPLIS GUITARE
EAGLETONE AERO 15

5 GUITARES
EAGLETONE DGI - NOIRE

5 CASQUES
EAGLETONE FIRST
HELLFEST SPECIAL EDITION

5 PEDALES
EAGLETONE MIXER FUZZER

5 PEDALES
EAGLETONE HELL DIRT

10 SKILL TUNER POUR
GUITARE ET BASSE

INSCRIS-TOI VITE SUR WOODBASS.COM/HELLFEST DU 11 AVRIL AU 11 JUILLET 2011
OU SUR NOTRE STAND PENDANT LE HELLFEST.

Eagletone

LAG
GUITARS

TAMA

UFIP
(ARCHIETATÉLÉ CYRILLI)



ÉDITO

Pour commencer cet Edito nous voulions vous remercier d'être tous les ans plus nombreux à nous faire confiance car voilà maintenant 6 ans que le festival existe et que chaque année vous faites tomber le record de fréquentation de l'année précédente ! 6 années qui auront propulsé le festival de 20 000 festivaliers à probablement 75 000 en 2011. 6 années qui auront permis au festival d'avoir une légitimité, de démocratiser davantage les musiques extrêmes et prouver que notre culture, notre « religion », est respectueuse de chacun, et n'a jamais été le théâtre de manifestations de haine ou de violence que certains se plaisent à décrire sans avoir mis un seul pied au Hellfest. 6 années qui auront vu également l'équipe se professionnaliser pour vous offrir un festival, peut-être pas parfait, mais qui a su se bonifier autant en terme d'organisation que de diversité musicale. 6 années qui ont fini par convaincre les institutions de l'importance et du bien-fondé du Hellfest pour le territoire et la région qui l'accueille. La finalité étant que vous foulerez quelques années encore les terres Clissonnaises si vous participez aux prochains Hellfest « nouvelle formule » à partir de 2012 !

Alors évidemment, le succès tout relatif du Hellfest, qui ne s'est pas fait en un jour, a fini par attiser des convoitises et nous avons vu fleurir plusieurs projets... certains ont vu le jour en toute modestie pour, nous l'espérons, être appelés à se développer. D'autres plus ambitieux sont morts dans l'œuf. D'autres festivals déjà bien installés se sont laissés aller à proposer une scène « Metal » dans leur festival. Et enfin un mastodonte international du divertissement qui a déjà colonisé l'Europe entière a fini par être convaincu de la rentabilité d'installer son projet en France. Toute cette activité est plutôt encourageante après tant d'années d'immobilisme. Nous sommes donc tentés de croire que le Hellfest a contribué à encourager les initiatives plus ou moins risquées ou sérieuses. Et quand elles n'auront pas contribué à décrédibiliser l'image des promoteurs Français, elles auront servi ou serviront plus souvent à dynamiser et populariser la scène extrême Française qui en a bien besoin ! Nous en sommes persuadés, chacun peut avoir sa place en développant sa propre personnalité. Ainsi nous serons sûrement présents entre autre et peut-être comme vous, au Sonisphere, au FreeWheels, au RaismesFest, ou encore au Motocultor Festival...

Mais revenons-en au Hellfest 2011 ! Nous avons encore essayé cette année de contenter la majorité des amateurs de musiques rock et extrêmes. Cette année vous pourrez ainsi profiter de la présence d'artistes aussi variés qu'Iggy Pop & the Stooges, Thin Lizzy, Morbid Angel, Tsjuder, Buzz Oven, Maximum The Hormone, Kyuss Lives !, ou The Exploited. L'éclectisme est donc définitivement le maître mot du festival pour le bonheur du plus grand nombre et peut-être au grand dam des plus sectaires dont peut-être certains festivaliers du début... Espérons que l'ouverture musicale puisse les réconcilier un jour avec le Hellfest qui est sûrement devenu l'un des festivals à l'atmosphère la plus fraternelle, festive et détendue de France ! Merci à tous ceux qui nous soutiennent et rendez-vous à Clisson cet été !

HELLFEST PRODUCTIONS

REMERCIEMENT

Le festival tient à remercier tous ses bénévoles, salariés, intermittents, prestataires, stagiaires, agents de sécurité, prestataires, associations partenaires et les partenaires privés, médias et institutionnels.

Hellfest Productions remercie également les membres du Club des Entreprises Supporters du Hellfest et tous les mécènes qui en font partie. Notamment Leclerc S.A Distribution, Blanloeil T.P, Grégoire Besson, Algam, Ambulances Douillard, Boutin Services, Renault Clisson Auto, Café In, Seribat, Vigilec Pauly, AES Environnement, Atout Composites, Horo France, SARL Lhommeau, et MES.

Eric Le Droit, notre ami et responsable de la sécurité des scènes depuis le début de notre aventure, nous a quitté tragiquement en ce début de printemps. Toutes nos pensées et notre soutien vont vers sa famille et ses amis de Challenger Sécurité.

ROCK A GOGO

* MERCHANDISING ROCK * FRINGUES * DÉCO * POSTERS * CHAUSSURES * ACCESSOIRES *



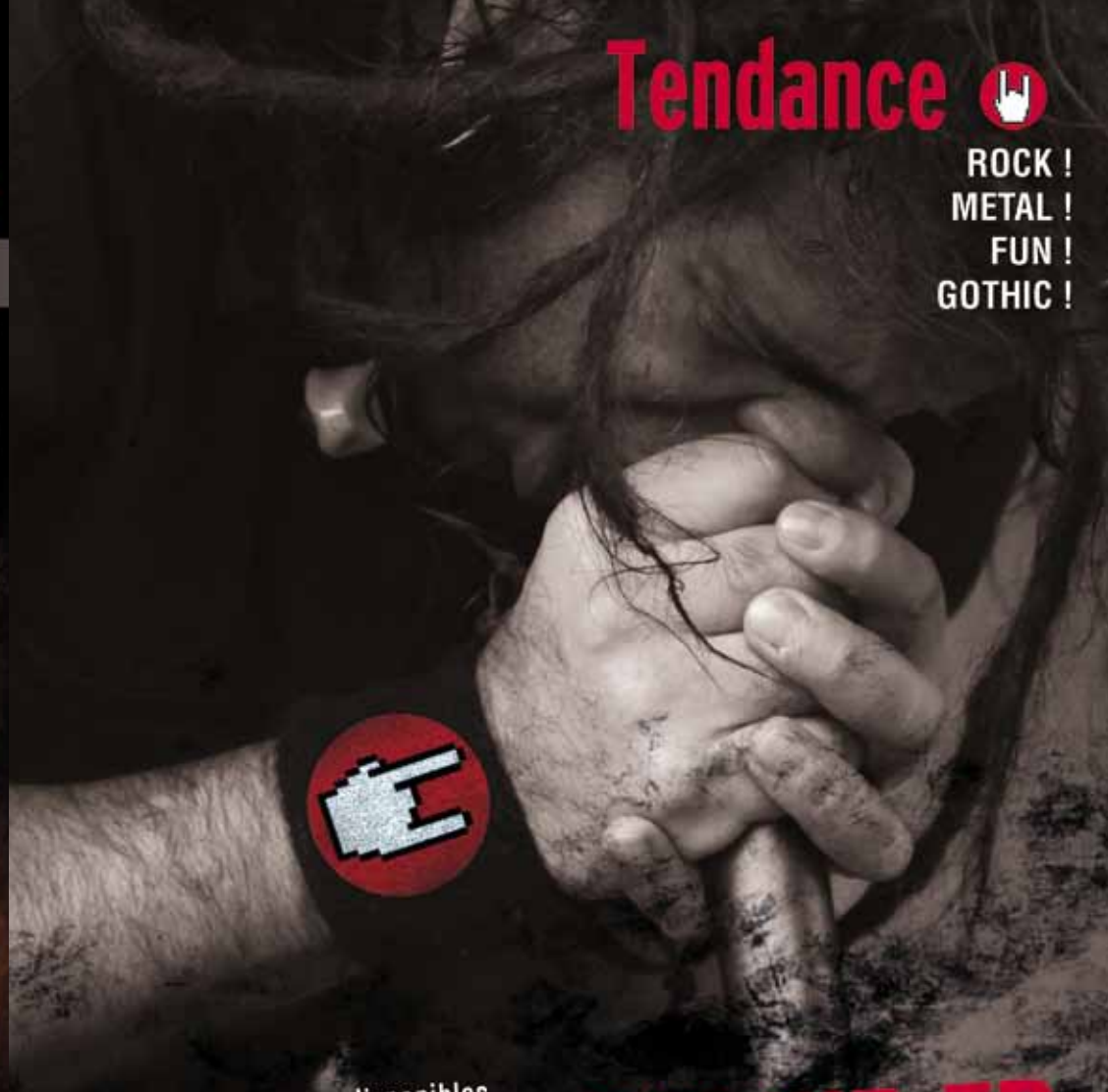
WWW.ROCKAGOGO.COM

- Le Spécialiste de toute la Culture Rock, Punk, Metal & Gothique depuis 1992 !
- Plus de 4 700 références de Frêt à Choquer avec des Nouveautés Toutes les Semaines !
- Notre sélection des Groupes « Merchandising Hellfest 2011 » parmi nos 24 Univers (Gothique, Punk, Rock Legends...)
- Un Compte Personnalisé qui Tabasco avec :
 - Des Alertes sur le Retour d'un Article en Stock / Le Suivi en Temps Réel de vos Commandes / Des EDD à Chouer dès votre 1ère commande / Des Points Enregistrables / Des Newsletter sur les Réductions, Des Nouveautés et Bien +
- 7 Moyens de Paiement 100% Sécurisés avec une Possibilité de Réservation de vos Articles (par chèque, mandat postal ou virement)
- Une Expédition en Colossale Suivi 48h
- Déjà + de 55 000 Headbangers nous ont rejoint ! [Join us!](#)

METAL, BINOUZES AND ROCK A BLOK !

Tendance

ROCK !
METAL !
FUN !
GOTHIC !



+ de 16000 références disponibles

WWW.EMP-ONLINE.FR

ÉDITIONS EXCLUSIVES | MERCHANDISING | CDs, DVDs, Blu-Rays, LPs | ACCESSOIRES | GADGETS | POSTERS | FRINGUES

EMP powered by Holy Records

BP 59 - 77263 LA FERTÉ S/S JOUARRE CDX - FRANCE
TÉL : 01 60 22 36 22 - E-MAIL : MAILBOX@EMP-ONLINE.FR



CATALOGUE disponible
GRATUITEMENT
sur notre STAND face à la
MAINSTAGE 01



VEN1706

TERRORIZER TENT

THE DAMNED THINGS / EYEHATEGOD

HANGMAN'S CHAIR

10h30 > 11h00
(France – Stoner Doom)

HANGMAN'S CHAIR naît en 2005, alliant un stoner/doom naît en 2005, alliant un stoner/doom d'une lourdeur bien pesante à une voix à la mélancolie prédominante. Ils explorent un monde glauque servi par des riffs arides et des paroles sombres. Capable de développer de véritables ambiances qui vous prennent aux tripes, HANGMAN'S CHAIR est assurément l'un des plus dignes représentants du genre en France. Envoûtant !

www.myspace.com/hangmanschair

MY SLEEPING KARMA

11H30 > 12H00
(Allemagne – Stoner Psychédélique)

Avec leur musique faite de longues envolées instrumentales, les quatre allemands explorent les arcanes du stoner psychédélique moderne, portés par un lourd héritage en provenance de Pink Floyd. Avec leur nouvel album « Tri », les bavarois nous emportent aux confins du Gange avec leurs titres inspirés des divinités hindoues. Puissante, envoûtante et aérienne, la musique des bavarois risque bien de vous emmener dans un long voyage dont vous n'êtes pas sûr de revenir...

www.myspace.com/sleepingkarma

IN SOLITUDE

12H30 > 13H00
(Suède – Heavy Metal)

La nouvelle sensation du heavy metal suédois débarque à Clisson. L'influence

de Mercyful Fate est d'emblée palpable : chant envoûté, harmonies de guitares dantesques, atmosphère se rapprochant quelquefois du black metal. Mais In Solitude a également su se forger une identité propre au moyen de compositions épiques et captivantes qui tiennent la dragée haute à des classiques d'Iron Maiden ou Black Sabbath.

www.myspace.com/insolitudeheavymetal

KRUGER

13H30 > 14H10
(Suisse – Sludge / Postcore)

Quelque part entre le sludge et le postcore, les Suisses donnent dans le bourrinage intense suivi d'envolées massives imparables, avec une section rythmique groovy et inventive, la voix éraillée de Reno apportant un côté crasseux à l'ensemble. Ils débarquent avec un nouvel album, « For Death, Glory And The End Of The World ». Ne rater pas ces cinq lausannois à la réputation scénique impressionnante !

www.myspace.com/krugersband

CHURCH OF MISERY

14H40 > 15H20
(Japon – Doom)

Ce groupe nous offre un doom fortement influencé par Black Sabbath et le rock des 70's teinté d'une touche psychédélique. Unanimentement salués par la critique depuis leur premier méfait « Master Of Brutality » en 2001, les japonais nous font penser à Electric Wizard, Sourvein ou encore Orange Goblin des débuts. Réputés pour leurs longues improvisations en concert, CHURCH OF MISERY revient après plusieurs années fouler les planches françaises afin de

vous prouver que le Japon n'est pas que le pays du soleil levant et des mangas.

www.myspace.com/churchofserialkiller

THE DAMNED THINGS

15H50 > 16H35
(USA – Hard Rock / Punk Rock)

Avec dans ses rangs des membres d'Anthrax, Every Time I Die et Fall Out Boy, THE DAMNED THINGS est sans nul doute une nouvelle puissance musicale sur laquelle compter à l'avenir. Il n'est pas ici question de la simple addition des talents individuels de musiciens à succès, mais bel et bien de la concrétisation de leur amour pour les hymnes rock, les mélodies puissantes et l'intensité du heavy metal. THE DAMNED THINGS vaut le détour : soyez sûrs de ne pas les rater pour leur première date en France.

www.myspace.com/thedamnedthings.com

EYEHATEGOD

17H05 > 17H50
(USA – Sludge)

Véritable référence de la scène sludge, les gars de la Nouvelle Orleans nous proposent un son influencé par Black Sabbath, les Melvins et Black Flag : riffs lugubres, lenteur du doom et haine omniprésente. C'est lourd, c'est crade et la voix éraillée de Michael Williams ajoute une sensation de mal-être à l'ensemble. Groupe rare de ce côté ci de l'Atlantique, EYEHATEGOD nous fait l'honneur de revenir au Hellfest après leur crasseuse mais intense performance de 2009. Alors laissez s'exprimer votre côté bestial et primitif devant le show des rednecks.

www.myspace.com/eyehategod



VEN1706

TERRORIZER TENT

MELVINS / MONSTER MAGNET

KARMA TO BURN

18H20 > 19H05
(USA – Stoner)

Reformés depuis 2009, le légendaire combo américain KARMA TO BURN foulera les terres clissonnaises cette année. Précurseurs d'un stoner instrumental furieux, le groupe s'est adjoint désormais les services d'un chanteur, en la personne du légendaire Daniel Davies (Year Long Disaster), pour l'enregistrement de « Appalachian Incantation ». Ce changement de line-up ne fait que renforcer la lourdeur de leur son. A n'en pas douter, la venue des sudistes sur les planches du HELLFEST s'annonce chaude. Laissez-vous hypnotiser par l'incroyable machine à riffs KARMA TO BURN.

www.myspace.com/karmatoburn

THE YOUNG GODS

19H35 > 20H20
(Suisse – Electro Noise)

THE YOUNG GODS est un groupe qui ne peut laisser sans réactions. Ces papes de la scène electro-noise sont à la fois respectés par les fans de gothique comme d'indus, de metal voire de musique acoustique, leur dernière véritable orientation. Toujours dans l'air du temps, jamais dépassés il y a fort à parier que les suisses viendront avec la ferme intention de montrer au public metal qu'ils connaissent la musique. Alors ne vous inquiétez pas, c'est bien un set indus qui vous attend, un vrai retour aux sources ! Leur venue est une nouvelle preuve de l'ouverture d'esprit du festival, oui le HELLFEST est le rendez-vous de toutes les musiques extrêmes et dérangeantes...

www.myspace.com/theyounggods

CORROSION OF CONFORMITY

20H50 > 21H40
(USA – Stoner / Crossover)

Formés au début des années 80, les mythiques CORROSION OF CONFORMITY (communément appelé C.O.C.) pratiquent un mélange de stoner et de hardcore. Après une pause de quatre années, C.O.C. reprend du service en 2010 avec le line-up de « Animosity », leur deuxième album. Reed Mullin, Woody Weatherman et Mike Dean viennent donc en trio au HELLFEST nous abreuver de leur son crossover à l'esprit très southern. Riffs hypnotiques, basse lourde, chant engagé et agressif, le tout joué dans une atmosphère moite, pesante et psychédélique. Avez-vous la force d'affronter une telle puissance ?

www.myspace.com/corrosionconformity

CLUTCH

22H10 > 23H00
(USA – Rock / Stoner)

Cela fait 20 ans que les américains proposent un rock puissant et sans concession teinté de blues, stoner et de funk, autant dire qu'ils représentent une institution du genre ! En grand habitué des tournées à rallonge, la réputation scénique du groupe est à la hauteur de leur énorme notoriété aux Etats-Unis. Ajoutons que leur dernier album est sorti sur leur propre label indépendant, leur assurant une liberté artistique totale. Alors profitez-en bien, Clutch est plutôt rare en France et cette année, ils font le détour par Clisson pour confirmer la grosse claquette qu'ils avaient donnée au public en 2009 !

www.myspace.com/clutchband



THE MELVINS

23H30 > 00H30
(USA – Heavy Rock)

Les légendaires MELVINS nous font l'honneur de venir jouer au HELLFEST pour la première fois. Considérés comme un ovni dans le paysage musical, ils officient dans un style à la croisée du stoner, du grunge et du rock psychédélique à tendance expérimentale. Les américains peuvent notamment se targuer d'avoir énormément influencé la scène grunge et doom. Ecumant les scènes depuis 1982 avec leur son lourd et puissant, leur guitare déchaînée et désormais leur double batterie, ils viendront ravir leurs nombreux fans pour un concert qui s'annonce comme l'un des événements de cette édition 2011 !

www.myspace.com/themelvins

MONSTER MAGNET

01H00 > 02H00
(USA – Stoner)

Dave Wyndorf, le cerveau de MONSTER MAGNET a vaincu ses démons et revient avec son équipe occuper le devant de la scène avec un nouvel album « Mastermind », une bonne ration d'hymnes démentiels et de power rock. Il est vrai que ce disque s'avère du meilleur crû et se place en équivalent de « Powertrip ». Des riffs croustillants, des ambiances enfumées, des tempos stoner/doom, des paroles surfant sur le second degré : les vétérans pétent le feu et affiche une santé de fer. Le nouveau MONSTER MAGNET repart à la conquête du monde et le HELLFEST est sur sa route.

www.myspace.com/monstermagnet

LES MEILLEURS CLIPS DE JEUX VIDEO EN VRAIE 3D RELIEF
UNE PURE EXPERIENCE VISUELLE ET SONORE INEDITE EN FRANCE

NOUVEAU



LA CONVERGENCE MUSIQUE ET JEUX VIDEO EN 3D NATIVE LINEAIRE & CATCH'UP

DÈS AUJOURD'HUI SUR



ET BIENTOT SUR LA TV D'ORANGE



23H

TOUS LES DIMANCHES

ZONE METAL



VEN1706

RockHard TENT

MALEVOLENT CREATION / VADER

SVART CROWN

11H05 > 11H35
(France - Death Metal / Black Metal)

Les Français de SVART CROWN proposent une version brutale de black metal avec une approche typée death metal. En combinant les forces des deux courants, ils imposent un assaut frontal qui met nos sens à l'épreuve. SVART CROWN a pour vocation de repousser les limites de la musique extrême et de créer une nouvelle dimension de brutalité et de noirceur. Une poignée d'agression, un sens de la terreur, de la colère pure, une barbarie furieuse, une orgie de souffrance et de douleur : la musique monstrueuse de SVART CROWN fait des ravages !

www.myspace.com/svartcrown

MALEVOLENT CREATION

12H15 > 12H55
(USA - Death Metal)

Malgré ses origines new-yorkaises, MALEVOLENT CREATION est un des pères fondateurs du mouvement death metal floridien. Depuis vingt quatre ans déjà, leur gros death metal nous assomme à gros coup de riffs titanesques d'une violence digne d'un rouleau compresseur. Le groupe a connu de nombreux changements de lineup mais c'est fort de 3 de ses membres fondateurs qu'ils viendront sur la scène du HELLFEST. Les fans de death metal ne se tromperont pas, impossible de rater un des maîtres du genre !

www.myspace.com/malevolentcreation

DODHEIMSGARD

13H45 > 14H30
(Norvège - Black Metal Avant-Gardiste)

Dodheimsgard ou DHG, comme le groupe préfère se faire appeler depuis 1999 est une espèce à part dans le monde formaté du black-metal. Si les fougueux Norvégiens ont d'abord proposé un black metal reprenant les codes du genre, ils se distinguent depuis plusieurs années par une approche plus avant-gardiste et plus expérimentale, empreinte de sonorités industrielles. Leur oeuvre malsaine, puissante et avant tout audacieuse ne manquera pas de vous désarçonner, provoquant un oppressant sentiment de violence, de grâce et de douleur. Votre perception du black metal pourrait en être changée à jamais...

www.myspace.com/dodheimsgard

KRISIUN

15H25 > 16H15
(Brésil - Brutal Death Metal)

Leur but est d'embraser la scène métal extrême avec une fureur sauvage et une précision mortelle! Vous êtes prévenus, Krisiun est un groupe de brutal death metal brésilien formé en 1990 par 3 frères voulant réaliser la musique la plus rapide et brutale de tous les temps ! Et force est de constater qu'il y sont pratiquement parvenus, repoussant les limites et à chaque album, tournant sans relâche et réussissant à moderniser leur musique, les frères Colesne n'ont jamais été aussi impressionnants qu'aujourd'hui. Et ça tombe bien, ils viennent blaster au Hellfest !

www.myspace.com/krisiun666

PRIMORDIAL

17H15 > 18H05
(Irlande - Folk / Pagan / Black metal)

Aucun groupe ne fait vibrer les coeurs avec la même intensité que PRIMORDIAL. Ses compositions sont somptueuses : les couches épaisses de guitares et les atmosphères subtiles permettent de fédérer la légèreté du folk metal celtique avec la majesté du pagan et l'austérité du black metal. Son frontman, A.A. Nemtheanga varie les plaisirs avec une facilité déconcertante, tantôt fredonnant, tantôt laissant libre-cours à un style très agressif. Avec un nouvel album à sortir fin Avril (Redemption At The Puritan's Hand), PRIMORDIAL s'apprête à reconquérir le HELLFEST. Sortez vos drapeaux !

www.myspace.com/primordialofficial

VADER

19H15 > 20H05
(Pologne - Thrash Death Metal)

Avec une carrière débutée bien avant la fin du Rideau de Fer, VADER bénéficie d'un statut de pionniers hautement influent au sein de la scène thrash death metal européenne. Il a également montré la voie à de nombreux groupes de brutal death. Live, le groupe excelle grâce à une interprétation carrée et tranchante sur laquelle Peter Wiwczarek s'appuie pour gronder et grogner à loisir depuis plus de 25 ans, générant des poings levés et des hurlements de satisfaction dans la fosse en guise de réponse. Ne sous-estimez pas le pouvoir du côté obscur...

www.myspace.com/vader

EN MODE POP-ROCK SUR **TV MUSIC TELEVISION**

Disponible sur **ORANGE** et sur mobile **PULSE**

ARCH ENEMY

KHAOS LEGIONS



Sortie le 30.05.2011
Nouvel album „KHAOS LEGIONS“

Un album culte en puissance !
Un équilibre parfait entre mélodie et brutalité,
un son surpuissant au service des riff saisissants !
Edition limitée en version Deluxe 2CD contenant
1 livret de 36 pages et 4 reprises inédites !

www.archenemy.net



VEN1706

RockHard TENT

MAYHEM



IN FLAMES

SOUNDS OF A
PLAYGROUND FADING

Sortie le 20.06.2011
Nouvel album „SOUNDS OF
A PLAYGROUND FADING“

In Flames ne suit pas la mode, il la crée !

Le nouveau chef-d'œuvre des suédois !

Puissant, surprenant et mélodique !

Edition limitée disponible

www.inflames.com

En Concert le 17.06.11 @ HELLFEST

cmdistro.com

[+++ check out special and rare collector's items at www.cmdistro.com +++]



BELPHEGOR

21H15 > 22H05
(Autriche – Black Metal)

Belphegor est le nom d'une divinité glorifiée dans l'antique Egypte qui a sombré dans le démonisme au moyen-âge. Belphegor est aussi l'une des formations les plus extrêmes qui soit, véritable pionnier du black métal nous abreuvant de noirceur et de blast-beat depuis 1993, glaçant sang et âmes. Quand on réalise la puissance des Autrichiens sur leur album « Bondage Goat Zombie » inspiré de l'infâme marquis de Sade et que l'on sait qu'ils accoucheront d'un nouveau brûlot démoniaque en 2011 mixé par Peter Tagtgren, quel choix vous reste-t-il ? Courir les voir au Hellfest, bien sûr... et trembler !

www.myspace.com/belphegor

POSSESSED

23H15 > 00H15
(USA – Death Thrash Metal)

Originaires de San Francisco et formés en 1983, POSSESSED est un véritable précurseur. Leurs deux et uniques premiers albums proposent un véritable thrash extrême qui posa à l'époque les bases de ce qui deviendra le death metal à tel point qu'ils sont même considérés par certains comme les pères du genre ! Toujours violente et rythmée, la musique de POSSESSED est une claque dans la figure, un véritable rouleau compresseur ! Le groupe se produira au Hellfest pour une date unique et exclusive en Europe, vous savez donc ce qu'il vous reste à faire ! Ne ratez pas cette légende !

www.myspace.com/666possessed

MAYHEM

01H00 > 02H00
(Norvège – Black Metal)

Fort d'un statut de pionnier du black metal et pratiquant ses méfaits depuis 27 ans déjà, Mayhem est de retour à Clisson en tant que maître de cérémonie noire baptisée « Liberation by evil ». Les Norvégiens n'ont jamais été aussi forts que depuis 2009, avec 2 guitaristes sur scène, toujours emmenés par un Attila possédé. Les bourreaux Necrotcher et Hellhammer quant à eux vous réservent la peine capitale. Et si c'était votre dernier jour ?

www.myspace.com/officialmayhem



VEN1706 MAINSTAGE 02

THE DWARVES / MAXIMUM THE HORMONE

KLONE

10H30 > 11H00
(France – Death Metal Progressif)

De la scène metal française ont émergé des groupes remarquables ces dernières années. Et KLONE fait partie des meilleurs. Marre d'attendre que Tool se réveille ? Les avant-gardistes poitevins représentent une sérieuse alternative dès lors qu'il s'agit d'offrir du post rock classique, complexe mais catchy. Avec son dernier album « Black Days », le groupe poursuit ses expérimentations et parvient efficacement à gérer ses influences notables (Tool, Mastodon, Alice In Chains entre autres) d'une façon personnelle et novatrice. Laissez-vous porter au-delà des limites du temps et de l'espace.

www.myspace.com/klone

SUICIDE SILENCE

11H40 > 12H10
(USA – Deathcore)

Les Californiens de SUICIDE SILENCE deviennent au fil de leurs albums une valeur sûre de la scène deathcore. Chez eux, point question de tendresse... la brutalité est maîtresse des débats. Ils combinent puissance des parties rythmiques et précision chirurgicale des guitares, alliées à une haine distillée dans chaque parole par la monstrueuse voix de Mitch Lucker qui alterne chant guttural et cris aigus. Le tout soutenu par une vitesse d'exécution superbe de maîtrise et de dextérité. SUICIDE SILENCE nous montrent qu'ils savent comment on fait du deathcore et comment bien le faire. Ça déboîte !

www.myspace.com/suicidesilence

THE DWARVES

13H00 > 13H40
(USA – Punk)

THE DWARVES est le groupe le plus bizarre et incompris de tous les temps. Au contraire de la plupart des groupes punk, leur style varie radicalement d'un album à l'autre, navigant allègrement du punk pop au death metal, du hardcore au hip-hop, etc. Leur mission est de sauver le rock n'roll ! THE DWARVES s'est forgé une réputation grâce à des paroles obscènes et des prestations scéniques violentes, provocantes et sanglantes. Et une attitude « j'm'en foutiste » poussée à l'extrême. Preuve vous en sera faite. Dernier détail : ses membres sont les plus beaux du show business. Qui le dit ? Eux.

www.myspace.com/thedwarves

DAGOBA

14H35 > 15H20
(France – Power Thrash Metal / Indus)

En quelques années et une poignée d'albums, DAGOBA est devenu l'un des groupes français les plus populaires aussi bien sur leurs terres qu'en dehors de l'hexagone. Avec leur nouvel album « Poseidon », les Marseillais gardent la recette qui a fait leur succès : un metal à tendance indus ultra énergique. Avec une batterie speed et très lourde, un duo basse/guitare qui vous assomme à coup de rythmes brise-nuque et une voix qui alterne chant clair et énervé, les phocéens allient ainsi habilement puissance et mélodie. Mais osez-vous affronter les flots à bord du navire DAGOBA ?

www.myspace.com/dagoba

MAXIMUM THE HORMONE

16H20 > 17H10
(Japon – Punk / Neo Metal / J-Pop)

MAXIMUM THE HORMONE est connu pour avoir réalisé le générique de l'animation Death Note. Très populaire dans leur pays, les 4 japonais débarquent au HELLFEST avec leur son ultra rafraîchissant. Difficile de les classer dans une catégorie bien définie tant leurs compositions sont instables et passent allègrement d'un couplet à son neo metal et à la voix death à un refrain J-Pop fredonné par la batteuse tout en s'essayant au punk melo. On se croit plongé tout droit dans un manga violent et délirant... pourtant c'est avec sérieux qu'ils viennent retourner la terre clissonnaise.

www.myspace.com/maximumthehormone

THE EXPLOITED

18H10 > 19H00
(Royaume-Uni – Punk)

Fuck The System ! titre provocateur de leur dernier album en date, THE EXPLOITED hurle depuis 1979 sa rage contre le capitalisme et l'oppression policière par l'intermédiaire de son frontman révolté : Wattie, affublé de sa célèbre crête rouge. Référence incontournable de la scène punk, les quatre écossais nous proposent un street punk aux accents thrash, fait de riffs nerveux, de rythmes rapides et de chansons ultra-courtes. Avec un nouvel album en préparation, ils viennent répandre le chaos sur Clisson. Alors punks de tous horizons, sortez vos cuirs cloutés et vos rangers : Punk's not dead !

www.myspace.com/officialtheexploited



VEN1706 MAINSTAGE 02

MORBID ANGEL

MESHUGGAH

20H10 > 21H00
(Suède – Metal Progressif Technique)

Les fous suédois (MESHUGGAH signifie fou en yiddish) d'Umea arrivent au HELLFEST avec leur son d'une complexité sans pareille : plans déstructurés, polyrythmies incompréhensibles, solos dissonants et malsains et contretemps à la batterie. Techniquement inhumains, ils distillent leur son gras si particulier avec leurs grattes 8 cordes. Véritable condensé de folie et de rigueur, la musique de MESHUGGAH va vous emmener aux confins d'un monde hypnotique, glacial et sombre. Prévoyez la camisole car vous risquez fort d'être atteints de démence après l'expérience cérébrale éprouvante de leur concert.

www.myspace.com/meshuggah

MORBID ANGEL

22H10 > 23H10
(USA – Death Metal)

Trèves de présentations quand arrive MORBID ANGEL, un pionnier et un des groupes incarnant l'essence du death metal. Et le plus influent, avec Death, grâce à un style crû, heavy, rapide et agressif jamais entendu avant son arrivée. David Vincent est un frontman charismatique aux aires chant guttural sombre et sinistre. Trey Azagthoth délivre des shreds et des solos de guitare d'une dextérité écoeuvrante. Pete Sandoval trace sa route avec des parties de batterie dignes d'un bataillon de mitraillettes. MORBID ANGEL est parvenu à sculpter une incroyable oeuvre d'art des plus brutales : sa musique

www.myspace.com/morbidangelmusic

IN FLAMES

00H50 > 00H20
(Suède – Death Metal Mélodique)

Précurseurs de la scène death mélodique, les suédois d'IN FLAMES se sont imposés au fil des années comme le groupe majeur de cette mouvance du death metal. En presque 20 ans de carrière, le groupe a grandi et évolué, proposant aujourd'hui un son de plus en plus mélodique, modernisé et très accrocheur qui recherche l'efficacité avant tout et ainsi en devient plus accessible. Ce changement leur permet de rencontrer un succès grandissant avec notamment l'arrivée d'un public plus jeune. Groupe dont la réputation scénique n'est plus à faire, IN FLAMES revient avec un dixième album en poche pour enflammer la main stage et ravir anciens, nouveaux et futurs fans !

www.myspace.com/inflames



VEN1706 MAINSTAGE 01

VALIENT THORR / IGGY AND THE STOOGES

VALIENT THORR

11H05 > 11H35
(USA – Hard Rock / Stoner)

Après avoir embrasé le Metal Corner en 2010 avec son hard rock graisseux et festif, VALIENT THORR remet le couvert cette année à Clisson... Mais cette fois à la table des grands, au sein de la programmation officielle. Après une décennie à bouffer de l'asphalte pour offrir des shows débridés dans tous les recoins des Etats-Unis (et même au-delà), le succès et une notoriété grandissante sont enfin au rendez-vous pour Thorr Himself et ses acolytes. Et après sa prestation sauvage au HELLFEST en 2011, nul doute que vous allez venir grossir les rangs des fans du groupe, les Thorriors !

www.myspace.com/valientthorr

ARCHITECTS

12H15 > 12H55
(USA – Deathcore)

ARCHITECTS est un des nouveaux venus de la scène deathcore anglaise. Avec déjà trois albums à leur actif, ils démontreront à Clisson tout leur savoir faire à l'aide de rythmiques frénétiques, de riffs violents et agressifs et de refrains mélodiques. Une découverte qui surprendra assurément plus d'un vieux de la vieille...

www.myspace.com/architectsuk

ALTER BRIDGE

13H45 > 14H30
(USA – Rock Alternatif)

ALTER BRIDGE n'est autre que la réunion de la ligne musicale de Creed, le populaire groupe de rock américain aux 30 millions d'albums vendus, suite à leur split en 2004. Ils sont rejoints par Myles Kennedy au chant dont la voix diffère de celle de Scott Stapp pour se rapprocher plutôt d'un Chris Cornell. On retrouve toujours les riffs assassins, les mélodies imparables et entêtantes, les solos jouissifs pour des compositions variées et calibrées rock alternatif FM made in USA. Groupe trop méconnu en France, ils viennent à Clisson nous distiller leur rock alternatif de très grand cru.

www.myspace.com/alterbridge

DISTURBED

15H25 > 16H15
(USA – Neo Metal / Metal Alternatif)

DISTURBED est né en pleine vague neo-metal. Pourtant il est bien plus qu'un simple énième groupe neo. Le quatuor de Chicago nous assène ses gros riffs et ses mélodies punchies alliés à un groove impeccable. Mais sa véritable richesse réside dans la voix de David Draiman, véritable pierre angulaire du groupe, qui alterne les passages mélodiques et les cris dans un chant très saccadé. Avec 5 albums au compteur, le groupe cartonne au pays de l'oncle Sam où il squatte régulièrement la tête des charts. DISTURBED débarque à Clisson pour vous séduire avec ses innombrables tubes.

www.myspace.com/disturbed

THE CULT

17H15 > 18H05
(Royaume-Uni – Hard Rock)

THE CULT, c'est ça : la guitare hurlante et les solos déchirants de Bill Duffy, les vocaux puissants et passionnés de Ian Astbury, le tout supporté par une section rythmique impeccable. Ces deux gentlemen sont les deux forces créatrices du groupe depuis ses débuts il y a près de 30 ans et l'ont maintenu en dessus de la masse en refusant de suivre les modes. THE CULT mérite aujourd'hui amplement sa place au panthéon des dieux du rock n'roll et du hard rock grâce à des albums aussi parfaits que « Electric » ou « Sonic Temple » et des performances scéniques sensationnelles. Un groupe culte, un vrai.

www.myspace.com/thecult

DOWN

19H05 > 20H05
(USA – Sludge / Southern Metal)

DOWN est tout simplement le plus grand groupe de metal sudiste. Un super groupe qui revient déverser sa furie deux ans après une démonstration éblouissante et magistrale sur la Main Stage. Sa musique rafraîchissante est une force invincible qui prend à la gorge et ne laisse aucun répit. Toute résistance est futile. Ses guitares ont une âme et la performance vocale intense de Phil Anselmo est hypnotique font le cachet de son hard rock bluesy, sale et empreint de sludge. DOWN n'a jamais été aussi immense qu'aujourd'hui. La sortie de son nouvel album en 2011 s'apprête à renforcer son pouvoir.

www.myspace.com/downnola



VEN1706 MAINSTAGE 01

ROB ZOMBIE

IGGY AND THE STOOGES

21H05 > 22H05
(USA – Punk Rock)

A leurs débuts à Détroit, les STOOGES ne jouissent que d'une réputation confidentielle. Ils sont surtout plus connus pour leurs prestations live démentées (et le comportement imprévisible de leur chanteur Iggy Pop) que pour leur musique. Le groupe réussit toutefois à sortir trois albums de 69 à 73 « The Stooges », « Fun House » et « Raw Power », les disques les plus sauvages, intenses et sans compromis de l'époque. Le succès n'est pas au rendez-vous mais l'histoire et la critique reconnaîtront leur valeur par la suite. Car l'influence du groupe et de ses albums s'avère cruciale pour la naissance du punk rock. Sans eux, point de Ramones, Clash, Sex Pistols, Green

Day, Bad Religion ou même Nirvana. Le groupe se sépare en 1974, usé par ses excès puis Iggy Pop s'embarque avec succès dans une carrière solo. Les STOOGES se reforment toutefois en 2003, tournent alors de manière intensive jusqu'en 2008, tout en sortant un album « The Weirdness » en 2007. Ron Asheton, le guitariste des débuts meurt en 2009 signifiant la fin des STOOGES. Avec James Williamson à la guitare, le groupe repart en tournée sous le nom d'IGGY AND THE STOOGES.

www.myspace.com/iggyandthestooges

ROB ZOMBIE

23H15 > 00H45
(USA – Indus)

C'est en 1985 que Robert Bartleh Cummings alias ROB ZOMBIE forme White Zombie. Quatre albums de metal industriel sortiront de cette expérience avant un split en 1998. Rob se lance alors en solo, donnant toujours dans l'indus et abordant des thèmes inspirés de films d'horreur et monstres en tout genre. Entouré de John 5 (ex-Marylin Manson), Piggy D (ex-Amen et ex-Wednesday 13) et dernièrement rejoint par Joey Jordison (Slipknot), ROB ZOMBIE propose un spectacle époustouflant où se mêlent squelettes, momies, images gores et même danseuses. C'est au HELLFEST que vous entendrez ses tubes pour la première fois en France. Immanquable !

www.myspace.com/robzombie

**DUFF MCKAGAN'S
LOADED**

THE TAKING
leur nouvel album studio



SICK
en édition spéciale



**EN CONCERT AU HELLFEST,
EN CD ET DVD
CHEZ EAGLE ROCK !**



Retrouvez tous les tubes de
Black Label Society dans leurs albums



Sonic Brew



Stronger Than
Death



1919 Eternal



The Blessed
Hellride



Hangover music



Mafia



Kings
Of Damnation



Alcohol Fueled
Brewtality

Tentation

**ROCK !
METAL !
FUN !
GOTHIC !**



CATALOGUE dispo
GRATUITEMENT sur
notre STAND face à
la MAINSTAGE 01

+ de 16000 références disponibles

WWW.EMP-ONLINE.FR

ÉDITIONS EXCLUSIVES | MERCHANDISING | CDs, DVDs, Blu-Rays, LPs | ACCESSOIRES | GADGETS | POSTERS | FRINGUES



**ATELIER
DU GRAND
CHIC**

Sérigraphie textile

43, rue de la Ripossière - 44 200 Nantes
02.40.08.29.13 - info@atelierdugrandchic.com



American Apparel™





SAM1806 TERRORIZER TENT

YOUR DEMISE / US BOMBS

ARMA GATHAS

10H30 > 11H00
(Suisse / All / Pays-Bas – Metalcore)

Nous sommes heureux de vous présenter le nouveau poids lourd de la scène hardcore metal européenne : ARMA GATHAS, sorte de All-Star band composé principalement d'anciens Born From Pain et Cataract. Tous les ingrédients qui font l'efficacité du style musical sont là : riffs lourds, chant hurlé et rageur ainsi qu'un duo basse/batterie qui assume pour donner un côté bulldozer à l'ensemble. Leur album « Dead To This World » devrait passer allègrement l'épreuve de la scène dans un show qui s'annonce brutal !

www.myspace.com/armagathas

NASTY

11H30 > 12H00
(Belgique – Hardcore Beatdown)

Attention violence ! Depuis 2004, les quatre de NASTY nous assomment avec leur hardcore beatdown à tendance death metal. Réputés pour être l'un des groupes les plus agressifs de toute la scène hardcore actuelle, ils viennent mettre le feu à ce qui s'annonce comme l'un des pit les plus violents de la Terrorizer tent. Amis moshers, échauffez-vous, c'est à vous de jouer ! 1,2,3 : Moulinez !

www.myspace.com/getnasty

YOUR DEMISE

12H30 > 13H00
(Royaume-Uni – Hardcore / Metalcore)

Nombreuses sont les formations qui ne se remettent jamais du départ de leur chanteur. Dans le cas de Your Demise, l'arrivée d'un nouveau hurleur (Ed McRae, transfuge de Centurion) a été

au contraire une véritable bénédiction, reboostant la motivation et la détermination désormais sans faille des coreux anglais. Le moral regonflé et le couteau entre les dents, ils vont inviter à vous défourer au rythme de leur punk hardcore/metalcore vitaminé.

www.myspace.com/yourdemise

DEEZ NUTS

13H30 > 14H10
(Australie – Hardcore / Hip Hop)

Depuis qu'il ne martèle plus les fûts de l Killed The Prom Queen, JJ Peters hurle sa rage au sein de DEEZ NUTS pour nous servir un hardcore aux forts accents hip hop. Musicalement on reste dans les classiques : riffs puissants et ravageurs, rythmique typiquement hardcore. Le vrai changement réside dans la voix de JJ qui use de son flow pour donner au son des kangourous un groove imparable et furieux. Avec leur deuxième opus en poche « This One's For You », ils viennent vous prouver que DEEZ NUTS est vraiment fait pour vous ! Go aussies !

www.myspace.com/deeznuts

RAW POWER

14H40 > 15H20
(Italie – Hardcore / Crust)

Rarement un groupe n'aura aussi bien porté son nom. Une guitare râpeuse au son cru, une rythmique abrupte et en constant excès de vitesse ainsi que la voix écorchée de son charismatique chanteur, Mauro Codeluppi, sont autant d'éléments caractéristiques de la musique proposée par les transalpins. Depuis trois décennies, Mauro et ses hommes servent avec passion, fidélité et détermination la cause de la scène hardcore punk italienne mais une prestation de Raw Power dans l'hexagone

reste un évènement rare : soyez certains de ne pas manquer ce rendez-vous avec l'histoire.

www.myspace.com/rawpowerth

SHAI HULUD

15H50 > 16H35
(USA – Hardcore / Metalcore)

Séparation, reformation, séparation, reformation... et nombreux changements de line-up : voilà qui pourrait résumer un peu la carrière des américains de SHAI HULUD. Pourtant, ce groupe new-yorkais n'a rien perdu de sa rage et de son envie de vous assommer avec son mix de hardcore et de metalcore. Après Comeback Kid et Parkway Drive. Entre leur passage remarqué en 2008, ils reviennent avec « Misanthropy Pure » nous abreuver de leurs riffs destructeurs et de leurs refrains puissants, pour un concert qui risque fort de sentir la sueur et le violent dancing.

www.myspace.com/profoundhatred

US BOMBS

17H05 > 17H50
(USA – Street Punk)

De nos jours, il existe peu de groupes qui collent aux revendications et à l'esprit du mouvement punk de la fin des années 70. US BOMBS appartient à ce cercle très fermé. Musicalement, on se situe dans la même veine que celle des Damned, des Buzzcocks ou des Clash des débuts : un punk old-school et nerveux, très '77 et issu de la rue. Duane Peters, le chanteur/leader et ex-légende du skateboard, est une figure emblématique de la scène punk contemporaine. US BOMBS : du street punk ultime reposant sur des paroles au contenu politique solide et engagé.

www.myspace.com/theofficialusbombs



SAM1806 TERRORIZER TENT

CONVERGE / BAD BRAINS

COMEBACK KID

18H20 > 19H05
(USA – Hardcore)

2002, le style moderne des canadiens débarque sur la planète hardcore. 2006, le départ de leur chanteur aurait pu marquer la fin du groupe. Mais COMEBACK KID est revenu, toujours armé de ses mélodies imparables et de ses sing-along, mais désormais teintés de touches brutales rendant leur musique plus rageuse et agressive. Album après album, il est devenu un groupe incontournable dans le paysage mondial du hardcore. Ils reviennent au HELLFEST nous présenter leur dernière bombe « Symptoms + Cures ». Alors, venez donc perdre quelques gouttes de sueur devant la machine à tubes COMEBACK KID.

www.myspace.com/comebackkid

TIMES OF GRACE

19H35 > 20H20
(USA – Metalcore)

En 2007, Adam Dukiewicz (Killswitch Engage) est cloué sur un lit d'hôpital pour des problèmes de dos. Il en profite pour composer une série de morceaux. Il demande à son ami Jesse Leach, charismatique 1er chanteur de ces mêmes Killswitch Engage, de venir poser sa voix sur ses compositions dont il enregistre tous les instruments. 9 ans après leur dernière collaboration, ils fondent ainsi TIMES OF GRACE. Avec leur 1er album « The Hymn Of A Broken Man », véritable concentré d'agressivité et d'intensité aussi bien dans les riffs que dans la voix, ils nous offrent une petite bombe metalcore.

www.myspace.com/timesofgraceband

D.R.I

20H50 > 21H40
(USA – Thrashcore)

DIRTY ROTTEN IMBECILES, D.R.I. pour les intimes, est l'un des pères fondateurs du mouvement crossover thrashcore, au même titre que Stormtroopers Of Death. 15 ans après leur dernier album, les quatre texans reprennent du service pour notre plus grand plaisir. Le son est toujours aussi lourd, sale, rapide mais c'est sur scène qu'il prend toute sa force sous la forme d'une déflagration sonore culte. Après des tournées en compagnie des plus grands (Dead Kennedys, Corrosion Of Conformity, Acid Bath, Testament ou encore Sick Of It All dernièrement), ils débarquent au HELLFEST pour vous botter le cul !

www.myspace.com/dri2

TERROR

22H10 > 23H00
(USA – Hardcore)

Scott Vogel et ses potes sont les portedrapeaux de la scène hardcore de la côte ouest et donnent une envergure nouvelle au genre avec leur dernier album « Keepers Of the Faith ». Le son de TERROR a toujours eu un côté trash metal et représente peut-être le parfait équilibre entre le metal et le hardcore, avec une rage et une énergie rarement atteintes. Ceci se manifeste par de foudroyants riffs teintés thrash et des breaks purement hardcore. Sur scène, TERROR déclenche émeutes, circle pits et stage dives à perte de vue. Vous seriez inconscients de rater ça.

www.myspace.com/terror

CONVERGE

23H30 > 00H30
(USA – Hardcore / Mathcore)

Déjà plus de 15 ans que les quatre de Boston nous jettent leur parpaing musical en pleine gueule. Formation novatrice, avant-gardiste, incontournable, cultissime...les superlatifs ne manquent pas, CONVERGE dynamite le style hardcore à coups d'albums monstrueux matinés de riffs agressifs, saupoudrés de mélodies ambiguës, oscillant entre vitesse et extrême lenteur. Leur musique est à la fois violente, technique et malsaine. Véritables bêtes de scène, ils reviennent au HELLFEST défendre « Axe To fall », leur dernier opus, pour un show qui s'annonce dévastateur.

www.myspace.com/converge

BAD BRAINS

01H00 > 02H00
(USA – Hardcore / Punk / Reggae)

Bob Marley et les Sex Pistols réunis en un seul groupe : on vous présente les BAD BRAINS. Formés en 1977, les 4 afro-américains furent l'un des groupes phares du punk hardcore américain des années 80. Les séparations et reformations seront nombreuses par la suite, ainsi leur carrière sera chaotique. Néanmoins, ils représentent une influence majeure pour beaucoup de groupes de hardcore ou de rock indépendant et c'est sur scène que les BAD BRAINS se forgent une réputation avec des shows intenses et débridés. Groupe à part dans la programmation, venez vibrez au son de leur punk-hardcore groovy.

www.myspace.com/badbrains

Mike Portnoy

Cette Speed Cobra répondait si bien que, à peine déballée, je l'ai immédiatement utilisée comme pédale principale. J'adore le toucher... TAMA a de nouveau franchi une étape.

Daniel Svensson

La semelle allongée de la Speed Cobra te permet de jouer plus vite sans perdre de puissance sur la moindre attaque ! L'accélération de la Speed Cobra est phénoménale!

Charlie Benante

Ces pédales marquent une nouvelle étape dans la domination de la double grosse caisse ! J'adore la fluidité, le contrôle et la vitesse. J'ai été de longue date un utilisateur des pédales CAMCO, et jusqu'à présent je n'avais rien trouvé qui les remplace. Et bien maintenant c'est fait !

Brann Dailor

J'adore mes Speed Cobra, elles sont super rapides et pourtant tu peux vraiment ressentir chaque trappe sous tes pieds. Elles ont redonné de la vie à mon kit, elles sont réellement brillantes!!!

John Tempesta

Plus je la joue, plus j'aime ma TAMA Speed Cobra. Elle a tout ce que j'ai toujours espéré pour une pédale. C'est léger, précis et avec sa semelle allongée, elle est de toutes les pédales que j'ai jouées celle qui a la meilleure réponse ! Une fois de plus, Tama a franchi une étape. The strongest name in drums!

Dave Mackintosh

Un design élégant, une technologie futuriste, un toucher sublime et une puissance ultime. TAMA a créé une merveille!



Mogar

TAMA

www.tamadrum.co.jp/speedcobra/



SAM1806

RockHard TENT

EXHUMED / 1349

TOTAL FUCKING DESTRUCTION

11H10 > 11H40
(USA - Grindcore)

TOTAL FUCKING DESTRUCTION se compose de musiciens qui s'éclatent à jouer un grindcore aussi furieux qu'expérimental. Le style des Ricains est brut, frontal et foudroyant mais il se caractérise aussi par des riffs rock n'roll bien catchy. Cela reste bien évidemment animal et siphonné (c'est du grindcore, quand même !) mais dans un univers loufoque et hilarant. Si vous ne connaissez pas la musique bizarroïde, chaotique et irrésistible de TOTAL FUCKING DESTRUCTION (honte à vous !), il vous faut absolument y remédier : c'est vital !

www.myspace.com/totalfuckingdestruction

SEVERE TORTURE

12H20 > 13H00
(Pays-Bas - Brutal Death Metal)

Dignes représentants de la scène death hollandaise, SEVERE TORTURE écume les salles depuis 1997. Avec déjà cinq albums à son actif, le combo a su se faire respecter grâce à un son lourd et direct et des performances lives qui ne laissent pas de marbre. Ce n'est d'ailleurs pas pour rien que les néerlandais ont fait les premières parties de groupes légendaires comme Cannibal Corpse ou Vader. Rien de tel donc pour se réveiller et démarrer la journée de la meilleure des manières !

www.myspace.com/severetorture

HAIL OF BULLETS

13H50 > 14H35
(Pays-Bas - Death Metal)

HAIL OF BULLETS est un super-groupe de death metal mené par Martin Van Drunen (Asphyx). Le quintet propage un death metal bien old-school, direct et brutal : hurlements gutturaux, des guitares crues et du bon blast beat des familles. Au niveau des paroles, l'inspiration se concentre sur le Deuxième Guerre Mondiale (le front russe pour le premier album « Of Frost And War » et les batailles du Pacifique pour le petit dernier sorti en 2010 « On Divine Winds »). Au final, c'est brut, monumental, barbare, groovy et sans le moindre chichi. C'est la guerre, quoi !

www.myspace.com/hailoffuckenbullets

EXHUMED

15H25 > 16H10
(USA - Death Metal / Grindcore)

Fondé en 1990, EXHUMED n'a eu de cesse de martyriser tous les tympans croisant son chemin avec sa musique sauvage et ses douces thématiques inspirées par l'univers gore. Longtemps affiliés à la scène grind/death, les Californiens ont su se démarquer du « gore metal » de leurs débuts en évoluant vers un death metal plus technique, plus classique mais tout aussi efficace, mêlant les points forts des scènes américaines et suédoises. Malgré de nombreux changements de personnel et une période d'inactivité de 2005 à 2010, EXHUMED est de retour... Et ça va faire mal !

www.myspace.com/exhumed

SKYFORGER

17H05 > 17H55
(Lettonie - Pagan / Folk Metal)

Selon les propres termes du groupe, SKYFORGER pratique du « Pagan Metal Letton », c'est-à-dire du pagan metal tirant son inspiration de l'histoire de la Lettonie, déterrante de légendes oubliées et glorifiant d'anciens chefs et leurs tribus. Les Lettons rendent hommage à leur héritage culturel et à la musique traditionnelle et y ajoutent des touches de black et de thrash metal à leurs compositions. Le résultat ? Un folk metal regorgeant d'hymnes, incroyablement heavy et mélodique. Une invitation à headbanger et à se trémousser pendant les festivals.

www.myspace.com/skyforgerofficial

1349

19H00 > 19H50
(Norvège - Black Metal)

Ils reviennent ! Disposant d'une discographie inégalable et de musiciens d'une qualité rare, c'est avant tout sur scène que la musique des Norvégiens de 1349 prend toute son ampleur. Programmé initialement en jour sur une des scènes principales lors du boueux HELLFEST 2007, le groupe avait choisi de voir son set déplacé sous le chapiteau. De manière à pour pouvoir bénéficier d'une atmosphère plus appropriée car plus sombre et intimiste pour donner la pleine mesure à son black metal racé, supersonique et flamboyant. Un grand moment de l'édition 2011 en perspective.

www.myspace.com/1349official

TEE-SHIRTS SWEATS CHAUSSURES PENDENTIFS BIJOUX

GANTS SACS PATCHES VESTES JUPES FLASQUES TASSES VERRES

BRACELETS CEINTURES CHAVATES GIRLIES SURPLUS MILITAIRES

DECIBEL REBEL

MERCHANDISING

STAND A L'EXTREME MARKET!



WWW.DECIBEL-REBEL.COM

Illustrations et maquette par BONES >>>>>> Rendez-vous sur <http://www.bonesartworks.fr>



SAM1806 RockHard TENT

TRIPTYKON

SCEPTICFLESH

21H00 > 21H50
(Grèce - Death Metal Symphonique)

La légende raconte : « le phœnix renait de ses cendres », après une longue période de silence, SEPTICFLESH est revenu asséner son death metal mélodique unique, inspiré par l'Égypte antique et la mythologie avec l'album « Communion », salué par des critiques unanimes. Un titre prémonitoire, tant la prestation surpuissante des grecs a terrassé l'auditoire lors du HELLFEST 2008 ! Sachant que l'atmosphère de leur prochain méfait, à venir en 2011, se situe « à un pas des profondeurs d'Hadès », venez voyagez et tremblez, pauvres festivaliers, un show apocalyptique vous attend... Si vous l'osez !

www.myspace.com/septicfleshband

TRIPTYKON

23H15 > 00H15
(Suisse - Doom / Death / Black)

Né des cendres du défunt Celtic Frost, TRIPTYKON est le nouveau projet de Tom Gabriel Warrior ex leader charismatique du légendaire groupe suisse. Sombre et mélangeant avec beaucoup d'habileté doom, death et black metal, TRIPTYKON est un excellent cocktail de metal avant-gardiste dérangeant. Ceux qui avait été conquis par le dernier album de Celtic Frost, « Monotheist » reconnaitrons les mêmes influences et racines dans la musique de TRIPTYKON. Juste génial et hypnotique...

www.myspace.com/triptykonofficial

BOLT THROWER

01H00 > 02H00
(Royaume-Uni - Death Metal)

La présence de BOLT THROWER à l'affiche cette année est un des gros coups du HELLFEST tant le combo choisit ses prestations avec autant de parcimonie que de minutie. Tirant son inspiration du combat et des horreurs de la guerre, l'armada en provenance de Coventry (Angleterre) est une implacable machine de guerre qui ne fait pas dans la dentelle, combinant riffs meurtriers et breaks assassins. Survivrez-vous à la sévère volée de plombs que Karl Willetts, et ses hommes vont réserver ? Amis headbangers, vos cervicales vont être soumises à rude épreuve...

www.myspace.com/bolthrower



LYZANXIA

10H35 > 11H05
(France – Thrash Metal / Death Metal)

LYZANXIA propose un thrash metal au groove très death metal depuis ses débuts en 1996. Progressant avec chaque album, le groupe s'impose comme un des pourvoyeurs de thrash metal moderne les plus consistants ainsi qu'un des leaders de la scène nationale. L'approche musicale de LYZANXIA en termes d'écriture et de création s'inscrit à la fois dans le thrash mélodique et robuste, jetez donc une oreille sur le dernier opus du gang sorti en 2010, « Locust », un concentré de cris, de grunts et de riffs imparables. Et venez mater le groupe live au HELLFEST !

www.myspace.com/lyzanxiaband

WHIPLASH

11H45 > 12H15
(USA – Thrash Metal)

Bien que n'ayant jamais eu la notoriété de ses contemporains de la scène de l'époque, Anthrax, Overkill ou Nuclear Assault, WHIPLASH s'impose comme un groupe incontournable de la scène thrash metal de côte est des Etats-Unis. Après une parenthèse de onze ans, WHIPLASH a signé son retour discographique avec le vicieux « Unborn Again » en septembre 2009. Avec ces vétérans, c'est l'assurance d'une déferlante d'hymnes old school et de riffs imparables. Voici du thrash metal riche et sans compromis : réglez-vous, amis headbangers !

www.myspace.com/whiplash1984

MEKONG DELTA

13H05 > 13H45
(Allemagne – Thrash Metal Progressif)

MEKONG DELTA... Un nom singulier pour un groupe qui ne l'est pas moins. Le terme même de « groupe » semble trop restrictif tant il est là question d'un véritable projet musical visant à aborder le thrash metal sous une approche plus progressive, novatrice et avant-gardiste. Schémas atypiques, sonorités uniques, le concept MEKONG DELTA envoiera tout amateur de musique musclée désireux de repousser les barrières d'un genre trop établi. La dernière livraison barrée des Allemands, « Wanderer On The Edge On Time », est une nouvelle démonstration de leur ambition.

www.myspace.com/mekongdeltaband

MUNICIPAL WASTE

16H15 > 17H00
(USA – Thrash Metal)

MUNICIPAL WASTE dispose d'une réputation de groupe de fêtards invétérés en raison de son image punk alcoolisée et de son style crossover alliant thrash metal, hardcore et punk. Les compos de ces allumés du bocal reposent sur des riffs tranchants, des refrains entraînants et une rythmique frénétique. Leurs concerts sont un prétexte pour prendre du bon temps et se la donner grave dans le pit : stage diving, slam, mosh. Et au final, un grand sourire malgré des cervicales en feu. Ils le disent eux-même : MUNICIPAL WASTE is gonna fuck you up !

www.myspace.com/municipalwaste

DESTRUCTION

18H00 > 18H45
(Allemagne – Thrash Metal)

DESTRUCTION fait partie du cercle restreint des Trois Rois du thrash Metal européen avec ses deux frères teutons, Kreator et Sodom. Il se révèle également comme le plus brutal d'entre eux. Chaque compo de la bande à Schmier résulte en un assaut thrash metal sans compromis, vindicatif, sale et agrémenté de vocaux beuglés. DESTRUCTION crache son venin sur tout ce qui le dégoûte : l'état du monde, la drogue, les médias, la religion... Voila du bon vieux thrash metal traditionnel : lourd, rapide, intense, comme on l'aime ! Attention : vous êtes sur le point de passer en mode « headbanging ».

www.myspace.com/officialdestruction



SODOM

19H55 > 20H45
(Allemagne – Thrash Metal)

Après un premier assaut dévastateur en 2008, les hommes de Tom Angelripper reviennent mener campagne à grands coups de riffs assassins sur les terres du Hellfest. Pionniers de la scène thrash metal européenne, source d'inspiration pour de nombreux groupes du genre, les Teutons ont fait le plein de nouvelles munitions avec leur nouvel album In War And Pieces et ils comptent bien en faire usage. Sur le front depuis 1981, SODOM n'a jamais semblé aussi bien armé qu'aujourd'hui : son lourd arsenal et ses nombreux alliés parmi les festivaliers lui promettent une victoire éclatante. A vos casques

www.myspace.com/sodom

KREATOR

21H55 > 22H55
(Allemagne – Thrash Metal)

KREATOR est l'inamovible leader de la scène thrash allemande depuis maintenant un quart de siècle et la sortie de son tout premier brûlot, le désormais culte Endless Pain en 1985. Menée de main fer et de main de maître par son charismatique et engagé leader, Mille Petrozza, la formation originaire de l'industrielle région de la Rhur continue d'aligner méthodiquement les albums de grande classe et les prestations scéniques à couper le souffle. Ses compositions proposant un thrash metal pur et classique sont magnifiées par des vocaux irréels et haineux faisant la spécificité du gang teuton.

www.myspace.com/kreator

CORONER

01H00 > 02H00
(Suisse – Thrash Metal)

Carcass, Godflesh, Cynic, At The Gates... Tous les ans, HELLFEST propose son lot de surprises et de reformations exclusives ! Cette année place au thrash avec le retour du cultissime combo suisse, CORONER ! Maîtres incontestés, respectez de tous, CORONER est le symbole d'un metal à la fois agressif et complexe. Violents, techniques voire progressifs, les morceaux de Tommy, Markus et Ron sont des bijoux de composition. Un groupe qui devrait autant fédérer les amateurs de musiques extrêmes que mélodique. CORONER est de retour et leur premier concert, 15 ans après leur dernière date, sera au HELLFEST !!!

www.myspace.com/coronermetal



SAM 1806 MINSTAGE 01

THIN LIZZY / BLACK LABEL SOCIETY



HEADCHARGER

10H00 > 10H30
(France - Rock n'roll / Stoner)

Depuis, 3 albums de pur rock'n'roll sévèrement burné mixés par Alan Douches (Hatebreed, Mastodon) ont vu le jour. Avec le quintet, on atteint des sommets de sons crasseux et chaleureux, le swing du rock'n'roll mélangé au stoner bien gras pour un résultat du plus bel effet. La scène rock française se porte bien et HEADCHARGER est bien décidé à vous le montrer.

www.myspace.com/headcharger

CRUCIFIED BARBARA

11H10 > 11H40
(Suède - Heavy Metal / Rock N'Roll)

Les groupes 100% féminins ne sont pas légions dans le monde macho du metal. Pourtant ils peuvent se révéler tout aussi heavy et décapants. CRUCIFIED BARBARA est un gang de quatre demoiselles qui en connaissent un rayon en terme de rock bien équilibré. La popularité du groupe connaît une croissance exponentielle depuis la sortie de son dernier opus « Til Death Do Us Party » en 2009 et ses tournées aux côtés de poids-lourds comme Motörhead, In Flames et Sepultura !

www.myspace.com/crucifiedbarbara

ANGEL WITCH

12H20 > 13H00
(Royaume-Uni - Heavy Metal)

Tout comme RAVEN l'an dernier, ANGEL WITCH est un des pères fondateurs du mouvement New Wave Of British Heavy Metal, eux aussi n'ont jamais réussi à devenir aussi populaires que JUDAS PRIEST

ou MAIDEN... Ils sont cependant considérés comme de véritables légendes du genre et jouissent d'un véritable respect de la part des fans de heavy. Bref, un groupe culte débarque à Clisson et si vous prétendez aimer le vrai heavy metal, vous ne pouvez manquer leur show !

www.myspace.com/youranangelwitch

HAMMERFALL

13H50 > 14H35
(Suède - Power Metal)

HAMMERFALL est l'un des groupes de power metal traditionnel les plus réputés. En provenance de la Suède, il défend l'héritage du metal bâtis par Iron Maiden, Judas Priest, Manowar, Accept ou Helloween. Depuis la sortie de son premier album en 1996, le groupe a élaboré un son distinctif qui donne à ses chansons un label 100% HAMMERFALL. Il est ici question de metal festif, rapide et direct : des riffs immédiatement mémorables, des solos mélodiques, des chœurs puissants et des refrains favorisant la participation du public.

www.myspace.com/hammerfall

U.F.O.

15H25 > 16H10
(Royaume-Uni - Hard Rock)

UFO est dans le circuit depuis 1969. Célèbre grâce à ses hits « Rock Bottom », « Lights Out », ou « Doctor, Doctor », le groupe a toujours une pêche d'enfer et entretient la légende du hard rock classique. Les Anglais excellent en matière d'écriture et d'exécution sur le terrain du rock musclé aux accents bluesy. Des somptueuses parties de guitare de Vinnie Moore au groove puissant de la voix de Phil Mogg, tout n'est que nectar. Bonne nouvelle : le groupe a pour objectif de

sortir un nouvel album en juin 2011 !
www.myspace.com/uforockbandfans

THIN LIZZY

17H05 > 17H55
(Irlande - Hard Rock)

Trio Irlandais formé dans les années 1970 par le regretté Phil Lynott, THIN LIZZY compte et a compté dans ses rangs une pléiade d'artistes de renom : d'Eric Bell à Scott Gorham, en passant par Gary Moore (RIP), Brian Robertson, Snowy White ou encore John Sykes. Auteur de nombreux tubes, dont une version revisitée de « Whiskey in the jar », par la suite reprise par Metallica, THIN LIZZY demeure une référence incontestée pour de nombreux groupes hard rock. THIN LIZZY fera l'honneur d'être au Hellfest cette année pour le plus grand plaisir des festivaliers qui pourront se remémorer leurs classiques.

www.myspace.com/thinlizzy

APOCALYPTICA

18H50 > 19H50
(Finlande - Metal Symphonique)

Après avoir déjà mis 2 grosses claques aux hellfestivals en 2006 et 2008, les quatre finlandais d'APOCALYPTICA reviennent nous rendre visite, pour notre plus grand plaisir. Les violoncellistes, toujours accompagnés à la batterie, reviennent donc titiller nos esgourdes avec leurs compositions metal aux envolées symphoniques ainsi qu'avec les reprises (Metallica en tête) qui les ont fait connaître au grand public. Avec APOCALYPTICA les archets virevoltent pour nous emporter dans un univers alternant douceur et brutalité au son des violoncelles stridentes.

www.myspace.com/apocalyptic



SAM 1806 MINSTAGE 01

SCORPIONS

BLACK LABEL SOCIETY

20H50 > 21H50
(USA - Heavy Metal / Southern Metal)

Etes-vous prêt à recevoir une décharge supersonique à haute valeur énergétique ? Car voilà à quoi attendre de Zakk Wylde et BLACK LABEL SOCIETY au HELLFEST cette année. Plus qu'un concert traditionnel, préparez-vous à un traitement béton de la part de Mister Wylde et ses camarades : des riffs metal méchants et puissants, des solos torrides, un groove typiquement sudiste, des rythmes infectieux... Votre corps va monter en température, vous allez furieusement headbanger, vos pieds vont battre la mesure sans discontinuer... BLACK LABEL SOCIETY, what else ?

www.myspace.com/blacklabelsociety

SCORPIONS

23H00 > 00H55
(Allemagne - Hard Rock)

En 40 ans de carrière, SCORPIONS a vendu plus de 100 millions d'albums dont un bon gros paquet en France ou leurs tubes « Winds of Change » et « Still Loving You » ont écrasé toute la concurrence pendant plusieurs semaines lors de leur sorties. Pas vraiment la peine de présenter les cinq compères venant d'Allemagne, qui au fil des ans ont toujours su proposer un Hard Rock super mélodique et accrocheur. Tubes après tubes, les allemands ont toujours convaincu leur public nombreux et n'ont jamais déçus en concert ! SCORPIONS, c'est une véritable légende un des seuls groupes de rock européen, hors royaume uni, à avoir tenu la dragée haute aux monstres

américains, rien que ça ! Toute bonne chose ayant une fin, Klaus Meine, leur chanteur, a annoncé en début d'année que le groupe jouerait sa dernière tournée mondiale en 2010/2011 et vous, cher public du HELLFEST, aurez donc une des dernières chances de voir ce groupe légendaire en France. Ne ratez donc pas le rendez vous avec une des dernières étoiles du rock, car lorsqu'ils ne seront plus là, la scène ne brillera malheureusement plus de la même manière...

www.myspace.com/officialscorpions

PLAN DU SITE

- ACCÈS**
- 1** ENTRÉE FESTIVALIERS
 - 2** ENTRÉE VIP - PRESSE - INVITÉS - PMR
 - 3** ESPACE CONCERT - FOUILLE
 - +** POSTE DE SECOURS
 - ♿** ACCÈS PMR
 - €** DISTRIBUTEURS DE BILLETS

- FESTIVAL**
- 1** TOILETTES MIXTES - PMR
 - 2** BARS
 - 3** ZONE VIP - PRESSE
 - 4** PLATEFORME PMR
 - 5** MERCH ARTISTES - DEDICACES
BOITE NOIRE DU MUSICIEN
STAND WOODBRASS
 - 6** EXTREM MARKET
 - 7** PARKING PMR
 - 8** RESTAURATION
 - 9** MERCHANDISING HELLFEST
 - 10** VENTE DE JETONS
 - 11** INFO - PREVENTION
STAND ROCKHARD / EMP
SEASON OF MIST
 - 12** TOILETTES FILLES

- CAMPING**
- 1** RESTAURATION
 - 2** BARS
 - 3** VENTE DE JETONS
 - 4** POINT TRI DES DÉCHETS
 - 5** TOILETTES MIXTES - PMR
 - 6** DOUCHES
 - 7** PHOTO BOOTH / BUS DES JEUX





DIM1906 TERRORIZER TENT

RED FANG / KYLESA

MORNE

10H30 > 11H00
(USA – Postcore / Crust)

Oroginaire de Boston, MORNE officie dans un style à la croisée du crust et du postcore. Côté crust, la puissance est au rendez-vous avec une petite injection de métal pour les parties les plus violentes. Côté postcore, on pense aux grandes envolées « neurosiennes » épaulées par un synthétiseur très présent. Le tout nous donne un ensemble mélancolique, obscur, aérien. Après « Untold Wait » en 2009, ils viennent nous présenter leur tout nouvel album.

www.myspace.com/mornecrust

THE GATES OF SLUMBER

11H30 > 12H00
(USA – Doom)

Tempo modéré, atmosphère pesante, riffs énormes, vocaux démoniaques, son vintage : THE GATES OF SLUMBER délivre un metal doom dans sa plus pure incarnation. Officiant depuis le début des années 90, les gros durs d'Indianapolis ignorent les modes et rendent hommage au maîtres du doom que sont Saint Vitus et Black Sabbath. Mais pas seulement puisqu'ils réalisent le tour de force d'y apporter leur propre patte grâce à des mélodies et des nuances vocales incroyablement catchy. Doom !

www.myspace.com/thegatesofslumber

RED FANG

12H30 > 13H00
(USA – Rock / Stoner)

Petits nouveaux sur la scène stoner, les quatre gars de Portland font pourtant

déjà parler d'eux avec un premier album sévèrement burné sobrement intitulé « Red Fang », preuve en est leur récente tournée en compagnie de Kyleesa et Saviours. Issus de nombreux groupes obscurs de l'Oregon, il faut bien avouer que celui-ci est de loin le plus talentueux. Certes il n'y a rien de nouveau mais ici ça fleure bon la sincérité et la simplicité dans un mélange de hard rock, de stoner et de rock'n'roll à la Motörhead. Venez vibrer au son bien gras de RED FANG.

www.myspace.com/redfangpdx

THE OCEAN

13H30 > 14H10
(Allemagne – Metal Progressif)

Fondé en 2000 par le guitariste et compositeur Robin Staps, The Ocean propose un mélange de metal progressif avec la musique classique et de sons électroniques pour créer un excellent postcore lourd et original. En seulement dix ans d'existence, ils sont déjà considérés comme un des groupes cultes de la scène postcore et progressive, et leurs performances live ont toujours été acclamées par les fans !

www.myspace.com/theoceancollective

KNUT

14H40 > 15H20
(Suisse – Sludge / Noise Hardcore)

La Suisse est un petit pays au vivier impressionnant de groupes de qualités dont KNUT en est l'un des meilleurs représentants. Depuis 15 ans le sludge matiné de touches postcores et d'une technicité grindesque des cinq genevois chatouille nos oreilles pour notre plus grand plaisir. Véritable concentré de violence, de brutalité, d'humeur sombre, la musique massive de KNUT écrase

tout sur son passage. Après Bastardiser, Challenger, Terraformer, ils viennent soutenir leur 4ème LP « Wonder ». Alors ne manquez pas ça car les Suisses risquent d'être à l'heure...

www.myspace.com/unknut

BUZZOV-EN

15H50 > 16H35
(USA – Sludge)

BUZZOV-EN, aux côtés de ses collègues d'Eyehategod a contribué à poser les fondations du sludge metal au début des années 90. Son style repose toutefois sur un tempo plus rapide et une approche plus obscure et sombre que ses congénères. BUZZOV-EN s'est construit un statut de groupe culte grâce à des prestations scéniques menaçantes, violentes et bordéliques laissant nez en sang, flaques de sueur, pieds de micros cassés et chaos derrière elles. Le groupe jouera au Hellfest avec le line-up de « At A Loss ». Un traitement de faveur !

www.myspace.com/buzzovenofficial

KYLESA

17H05 > 17H50
(USA – Sludge / Rock Psychédélique)

Les Américains de KYLESA reviennent diffuser leur sludge metal plombé et entêtant sur les planches clissonnaises. « Spiral Shadow » le dernier opus du groupe sorti en octobre dernier, unanimement salué par la critique et les fans, dispose d'influences rock psychédélique encore plus renforcées que de coutume. Formation atypique et novatrice disposant de deux batteurs et de trois lignes vocales différentes, la formation de Savannah, Georgie, ne manquera pas de subjugué le public du HELLFEST une nouvelle fois.

www.myspace.com/kylesa



DIM1906 TERRORIZER TENT

GOATSLAKE / KYUSS LIVES!

GRAND MAGUS

18H20 > 19H05
(Suède – Heavy Metal)

Vous êtes à fond dans le trip « heavy metal old school avec un chant varié, une rythmique en béton, des gros riffs, des mélodies accrocheuses et une batterie du tonnerre » ? Et bien portez la plus grande attention à GRAND MAGUS. Le son des Suédois est si unique qu'il est difficile de penser à un autre groupe pour le décrire (un soupçon du Black Sabbath des débuts, à la rigueur) mais il suffira à amadouer les amateurs de metal classique et traditionnel. GRAND MAGUS s'impose aujourd'hui depuis plus de dix ans comme un défenseur implacable du heavy metal dans sa forme la plus pure.

www.myspace.com/grandmagusrocks

GOATSLAKE

19H35 > 20H20
(USA – Stoner Doom)

Et voici un autre groupe culte qui va se produire au HELLFEST avec sa formation originale ! Formé en 1996 à Los Angeles, GOATSLAKE a rapidement bénéficié d'un statut de groupe culte à succès en édulcorant le côté heavy de Black Sabbath grâce à l'incorporation d'éléments propres au stoner rock. Le groupe était clairement en avance sur son temps lorsque surgit le phénomène du desert rock. Des riffs excellents, des mélodies doom au feeling sudiste, une approche vocale unique et atypique : GOATSLAKE dispose d'un groove fourmillant et est l'incarnation du doom stoner le plus classieux.

www.myspace.com/goatsnakesouthernlord

THE BLACK DAHLIA MURDER

20H50 > 21H40
(USA – Deathcore)

Tirant son nom du meurtre d'une actrice américaine (surnommée Black Dahlia) dans les années 1950, le combo originaire de Détroit nous propose un cocktail deathcore mélodique teinté de touches black pour un résultat explosif et ultra technique. Le groupe ne cesse de tourner et s'est construit une grosse réputation auprès de fans de plus en plus nombreux. Musicalement, on alterne ici le chant aigu et rauque, les solos sont au rdv et le batteur nous étonne par sa rapidité de blastbeats. Amis festivaliers, si vous êtes en manque de musique furieuse : BLACK DAHLIA MURDER est fier pour vous.

www.myspace.com/blackdahliamurder

ELECTRIC WIZARD

22H10 > 23H00
(Royaume-Uni – Doom)

La critique est unanime : ELECTRIC WIZARD a laissé son empreinte indélébile sur le livre de souvenirs du HELLFEST 2009. C'est bien simple, le groupe avait retourné la Terrorizer Tent et marqué au fer rouge la mémoire des festivaliers. Riffs pachydermiques, ambiances pesantes et d'inspiration occulte, délires psychédéliques, références aux des films d'horreur des années 60, esthétisme noir... « Black Masses », le dernier album crasseux et gracieux des Anglais renforce la place du groupe au panthéon du doom stoner hallucinogène.

www.myspace.com/electricwizarddorsetdoom

HAWKWIND

23H30 > 00H30
(Royaume-Uni – Space Rock)

Fondé en 1969 par David Brock, HAWKWIND est le pionnier du space rock. Le groupe connut le succès en 1972 grâce à « Silver Machine », un morceau lui permettant de se définir un son identitaire propre. Depuis plus de quatre décennies désormais, les Anglais se focalisent sur les thèmes récurrents que sont l'espace, la drogue, les extra-terrestres, le psychédéisme, la science-fiction et le futur, tout en mélangeant leur rock psychédélique à du heavy metal, de la new wave, de l'ambient et des éléments techno. Le HELLFEST est fier d'accueillir le plus célèbre groupe de rock underground au monde.

www.myspace.com/hawkwindofficial

KYUSS LIVES!

01H00 > 02H00
(USA – Stoner)

Les godfathers du stoner sont de retour. Après un passage au HELLFEST l'an passé avec leurs groupes respectifs, John Garcia, Nick Oliveri et Brant Bjork reviennent cette année sous la forme de KYUSS LIVE! (Kyuss sans Josh Homme) pour dépoussiérer nos cages à miel avec ce son groove alliant rock alternatif, blues et doom en dignes héritiers de Black Sabbath. Ils n'ont pour seul objectif que de vous offrir l'expérience Kyuss sur scène. Pour ceux qui n'ont jamais eu la chance de voir l'original, séance de rattrapage en juin pour un voyage au pays merveilleux du desert rock !

www.myspace.com/kyussmyspace

VEN 1706

MIN STAGE 01	MIN STAGE 02	Rockfield TENT	TERRAZER TENT
11H VALIENT THORR 11H05 > 11H35	KLONE 10H30 > 11H00	SVART CROWN 11H05 > 11H35	HANGMAN'S CHAIR 10H30 > 11H00
12H ARCHITECTS 12H15 > 12H55	SUICIDE SILENCE 11H40 > 12H10	MALEVOLENT CREATION 12H15 > 12H55	MY SLEEPING KARMA 11H30 > 12H00
13H SURPRISE ACT 13H45 > 14H30	THE DWARVES 13H00 > 13H40		IN SOLITUDE 12H30 > 13H00
14H ALTER BRIDGE 15H25 > 16H15	DAGOBA 14H35 > 15H20	KRISUIN 15H25 > 16H15	KRUGER 13H30 > 14H10
15H THE CULT 17H15 > 18H05	MAXIMUM THE HORMONE 16H20 > 17H10	PRIMORDIAL 17H15 > 18H05	CHURCH OF MISERY 14H40 > 15H20
16H DOWN 19H05 > 20H05	THE EXPLOITED 18H10 > 19H00	VADER 19H15 > 20H05	THE DAMNED THINGS 15H50 > 16H35
17H THE YOUNG GODS 19H35 > 20H20	MESHUGGAH 20H10 > 21H00	BELPEGOR 21H15 > 22H05	EYEHATEGOD 17H05 > 17H50
18H CORROSION OF CONFORMITY 20H50 > 21H40	MORBID ANGEL 22H10 > 23H10	POSSESSED 23H15 > 00H15	KARMA TO BURN 18H20 > 19H05
19H CLUTCH 22H10 > 23H00	THE MELVINS 23H30 > 00H30	MONSTER MAGNET 01H00 > 02H00	
20H MAYHEM 01H00 > 02H00	IN FLAMES 00H50 > 02H00		
21H ROB ZOMBIE 23H15 > 00H45			

SAM 1806

MIN STAGE 01	MIN STAGE 02	Rockfield TENT	TERRAZER TENT
11H HEADCHARGER 10H00 > 10H30	IZANYXIA 10H35 > 11H05	TOTAL FUCKING DESTRUCTION 11H10 > 11H40	ARMA GATHAS 10H30 > 11H00
12H CRUCIFIED BARBARA 11H10 > 11H40	WHIPLASH 11H45 > 12H15	SEVERE TORTURE 12H20 > 13H00	NASTY 11H30 > 12H00
13H ANGEL WITCH 12H20 > 13H00	MEKONG DELTA 13H05 > 13H45	HAIL OF BULLETS 13H50 > 14H35	YOUR DEMISE 12H30 > 13H00
14H HAMMERFALL 13H50 > 14H35	THE HAUNTED 14H40 > 15H20	EXHUMED 15H25 > 16H10	DEEZ NUTS 13H30 > 14H10
15H UFO 15H25 > 16H10	MUNICIPAL WASTE 16H15 > 17H00	SKYFORGER 17H05 > 17H55	RAW POWER 14H40 > 15H20
16H THIN LIZZY 17H05 > 17H55	DESTRUCTION 18H00 > 18H45	US BOMBS 17H05 > 17H50	SHAI HULUD 15H50 > 16H35
17H APOCALYPTICA 18H50 > 19H50	SODOM 19H55 > 20H45	COMEBACK KID 18H20 > 19H05	
18H TIMES OF GRACE 19H35 > 20H20	SEPTIC FLESH 21H00 > 21H50	TERROR 22H10 > 23H00	
19H BLACK LABEL SOCIETY 20H50 > 21H50	KREATOR 21H55 > 22H55	CONVERGE 23H30 > 00H30	
20H TRIPTYKON 23H15 > 00H15	SCORPIONS 23H00 > 00H55	BAD BRAINS 01H00 > 02H00	
21H CORONER 01H00 > 02H00	BOLT THROWER 01H00 > 02H00		
22H BAD BRAINS 01H00 > 02H00			
23H CORONER 01H00 > 02H00			
00H CORONER 01H00 > 02H00			
01H CORONER 01H00 > 02H00			

DIM 1906

MIN STAGE 01	MIN STAGE 02	Rockfield TENT	TERRAZER TENT
11H SUP 10H55 > 11H25	AUDREY HORNE 10H20 > 10H50	IMPUREZA 10H55 > 11H25	MORNE 10H30 > 11H00
12H FIREWIND 12H05 > 12H45	TURISAS 11H30 > 12H00	LAST DAYS OF HUMANITY 12H05 > 12H45	THE GATES OF SLUMBER 11H30 > 12H00
13H WAYNE STATIC 13H40 > 14H25	ATHEIST 12H50 > 13H35	ARKONA 13H40 > 14H25	RED FANG 12H30 > 13H00
14H ORPHANED LAND 14H30 > 15H10	DUFF MC KAGAN'S LOADED 15H15 > 16H05	TSJUDER 15H15 > 16H05	THE OCEAN 13H30 > 14H10
15H CAVALERA CONSPIRACY 17H00 > 18H00	GRAVE 17H10 > 18H00	MR. BIG 19H00 > 20H00	KNUT 14H40 > 15H20
16H ANATHEMA 18H05 > 18H55	MORGOOTH 19H10 > 20H00	GOATSLAKE 19H35 > 20H20	BUZZOV-EN 15H50 > 16H35
17H DORO 20H05 > 20H55	JUDAS PRIEST 21H00 > 22H25	KORPKLAANI 21H35 > 22H25	KYLESA 17H05 > 17H50
18H THERION 22H30 > 23H20	DARK TRANQUILITY 23H25 > 00H25	HAWKWIND 01H00 > 02H00	GRAND MAGUS 18H20 > 19H05
19H OPETH 01H00 > 02H00	KYUSS LIVES! 01H00 > 02H00	CRADLE OF FILTH 01H00 > 02H00	
20H OPETH 01H00 > 02H00			
21H OPETH 01H00 > 02H00			
22H OPETH 01H00 > 02H00			
23H OPETH 01H00 > 02H00			
00H OPETH 01H00 > 02H00			
01H OPETH 01H00 > 02H00			

IMPERIAL CLOTHING

SCORPION

THE HORIZON

ASKING
MORGOTH

BRING ME
THE HORIZON

DEEZ
NUTS

DESPISE
YOU

DYING FETUS

MERCY
SHAVE

DEAD
MAY

THE
SILENCE

HALT
AGONY

HALT
AGONY

VOUS TROUVEREZ CES ARTICLES
AU STAND IMPERIAL OU SUR LE
IMPERIAL-CLOTHING.COM

GET YOUR MOST FAVOURITE MERCHANDISE AT **IMPERIAL-CLOTHING.COM**

DIM 1906

RockHard TENT

ARKONA / MORGOTH

IMPUREZA

10H55 > 11H25

(France – Flamenco Death Metal)

IMPUREZA vient déverser sa rage flamenco sur le HELLFEST ! Guitare flamenco, rythme ibérique, gros brutal death qui tâche, voix gutturale espagnole, le monstrueux premier album des Franco-Espagnols, salué par la critique, nous révèle le talent incontestable et l'originalité d'un groupe technique et surpuissant ! Apôtres d'une violence contrôlée, mêlée de mélodies envoûtantes et d'un talent certain pour la composition, leurs prestations scéniques sont dévastatrices, alors soyez prêts à vous prendre une fessée bien méritée. El Sufrimiento empieza !!!

www.myspace.com/impureza

LAST DAYS OF HUMANITY

12H20 > 13H00

(Pays-Bas – Grindcore)

Séparés en 2005 après plus de 16 ans d'existence, les Last Days Of Humanity sont de retour sur scène pour nous assaillir a coup de riffs et blasts dévastateurs! Amateurs de gros son, de grind de gore, soyez prêt pour un set chaotique qui risque de faire mal! Last Days Of Humanity est un des plus fameux représentants de la scène goregrind, tous ceux qui n'ont pas eu encore la chance de les voir live pourront donc se rattraper !

www.myspace.com/lastdaysofhumanityofficialmyspacepage

ARKONA

13H40 > 14H25

(Russie – Pagan Metal)

ARKONA est clairement une des révélations de la scène pagan et leur dernière tournée européenne marathon à fini d'asseoir leur réputation scénique, que se soit en salle ou en festival. Les russes proposent un mélange de death, Folk puissant et festif incorporant divers instruments russes traditionnels, les paroles sont très largement inspiré du folklore russe et de la mythologie slave. Pour ceux qui n'aurait pas eu la chance de voir Maria «Scream» Arhipova fouler une scène, il s'agit d'une des chanteuse les plus impressionnante et charismatique qui soit ! Attendez vous à une bonne grosse claque !

www.myspace.com/arkonarussia

TSJUDER

15H15 > 16H05

(Norvège – Black Metal)

« Pas de claviers, pas de chant féminin, pas de putains de compromis »: voilà ce que revendiquent fièrement ces norvégiens. Vous n'êtes jamais rassasié de black metal scandinave primaire, crû et féroce ? TSJUDER va vous remplir les esgourdes avec son black aussi extrême et sérieux qu'agressif. Des blastbeats précis et dévastateurs, du shred cradingue, des cris malsains et cavernoux : TSJUDER vomit le black metal underground le plus barbare. Après un silence de cinq ans, la présence du groupe au HELLFEST fait figure d'évènement.

www.myspace.com/tsjuder

GRAVE

17H10 > 18H00

(Suède – Death Metal)

Pilier de la scène extrême suédoise, GRAVE nous régale de son death-metal old-school depuis maintenant un quart de siècle. Souvent imité, jamais égalé le trio poursuit son chemin sans ciller, balayant les embûches et autres coups du sort à grand renfort de riffs gras et plombés. Lugubres et énervées, pesantes et furieuses, les compositions du trio ne peuvent laisser de marbre. Forts de leur expérience, les vétérans scandinaves font de la scène un territoire de prédilection pour réveiller les morts et botter l'arrière-train de ceux qui les auraient enterrés trop vite.

www.myspace.com/gravespace

MORGOTH

19H10 > 20H00

(Allemagne – Death Metal)

Silencieux depuis 1998 malgré un unique concert effectué en 2010, les vétérans death métal allemands se reforment pour quelques shows dans le cadre du 20ème anniversaire de la sortie de son album « Cursed », lequel posa les fondations du son du groupe. MORGOTH offre un death metal old-school costaud, éprouvau aux ambiances quelquefois doom. Le chant guttural et écœurant se taille la part du lion donnant une dimension effrayante et menaçante à l'œuvre de MORGOTH. Du death metal solide et original très allemand : Wunderbar !

www.myspace.com/morgothgermany

HITS GUITAR
PUNK TRANCE
 Nouvelle Scène
INDÉ Reggae ★
 u! sound
SOUF ★ **DEEZER**
Techno beats
 Films ★ **CHANTS**
 Rub a Dub Label
8 millions
de titres



chanson française
 35 MILLIONS
 DE PLAYLISTS
 TUNE
 DANCE
 en dancehall
 mamouches
 lalala...
 FANFARE

YO! sound
 Rap
 15 MILLIONS
 DE MEMBRES
 INDÉ
 S
 Hip Hop
 HARDCORE
 ROCK
 CUITAR

Rub a Dub **ELECTRO**
 vinyl
1ER SITE DE
MUSIQUE
 R&B Dancefloor YO!
REGGAE
 chanson française
PAP FRANÇAIS
 RHYTHM TECH R&B
TECHNO
 Dancehall
 VIVACE
 Vocal
 Don Year!
 Urban style
CLASSIC
ROCK
 jazz
 SKA
 Ragga
 lalala...
 Mélodie

TÉLÉCHARGEZ L'APPLI DEEZER SUR VOTRE MOBILE
**POUR DÉCOUVRIR LA RADIO
 DU HELLFEST**



APPLICATION
 DISPONIBLE SUR
 M.DEEZER.COM



DIM1906 **RockHard TENT**

DARK TRANQUILLITY

KORPIKLAANI

21H35 > 22H25

(Finlande - Folk Metal)

La musique de KORPIKLAANI (Clan de la forêt en finnois) est un savant mélange de metal et de rythmes folk joyeux. Les fantasques finlandais utilisent des instruments classiques tels que la flûte, le kantélé, le violon ou l'accordéon, procurant une texture unique que beaucoup lui jalouent. Les compos sont funs, rapides, incroyablement entraînantes. Les paroles se concentrent sur l'alcool et la fête. Ceux qui prient pour un retour de KORPIKLAANI au HELLFEST depuis le passage du groupe en 2007 voient enfin leurs vœux exaucés. C'est l'heure de lever vos pintes en bois !

www.myspace.com/korpiklaani

DARK TRANQUILLITY

23H25 > 00H25

(Suède - Death Metal Mélodique)

Lorsque l'on parle de la scène death de Göteborg en Suède, le nom d'In Flames revient fréquemment en première position. Il est pourtant dommage d'oublier DARK TRANQUILLITY qui au fil des années a su rester fidèle à lui-même et proposer une musique toujours aussi efficace. Après leur passage remarqué au HELLFEST en 2007, le groupe est enfin de retour avec un nouvel album, et une énergie toujours aussi captivante en live. Pas la peine d'en dire plus, DARK TRANQUILLITY fait partie des maîtres du genre et c'est un honneur de les recevoir à nouveau au festival.

www.myspace.com/diofficial

CRADLE OF FILTH

01H00 > 02H00

(Royaume-Uni - Dark Metal)

Au fil d'une carrière de 20 ans marquée par les scandales et l'accomplissement artistique, CRADLE OF FILTH est devenu un des groupes de black les plus connus et reconnus. Sa dernière offrande, « Darkly, Darkly, Venus Aversa » - un concept album centré autour de la personnalité de l'emblématique Lilith - est un chef-d'œuvre de metal extrême et s'affirme comme une des meilleurs albums de black metal de l'histoire. CRADLE OF FILTH se produit au HELLFEST pour le troisième fois : une nouvelle opportunité pour le public de se délecter de son black symphonique, progressif et hautement théâtral.

www.myspace.com/cradleoffilth



DIM 1906 MAINSTAGE 02

TURISAS / ATHEIST

AUDREY HORNE

10H20 > 10H50
(Norvège – Hard Rock / Post Grunge)

Outre le personnage de la série Twin Peaks créée par David Lynch et Mark Frost, c'est aussi le nom d'un groupe au style atypique venu tout droit de Bergen, Norvège. Avec des membres issus de Sagh ou encore Enslaved, et une production signée Joe Barresi (Qotsa, Melvins, Tool...), les quatre norvégiens ont des influences très diverses. Ils évoluent dans un registre hard rock stoner, aux accents prog' et grunge, agrémenté de claviers, le tout dans une ambiance 70's. Laissez vous tenter par ce savant mélange qui fait d'AUDREY HORNE un groupe à part.

www.myspace.com/audreyhornemusic

TURISAS

11H30 > 12H00
(Finlande – Pagan / Folk Metal)

Imaginez les temps immémoriaux où des poètes guerriers contaient batailles et exploits héroïques, aventures en haute mer et mythes nordiques. C'est la source du «Battle Metal» proposé par Turisas, nom emprunté au dieu de la guerre viking. Grâce à leurs shows intenses et puissants, ainsi qu'à une grande complicité avec leur public, les finlandais sont devenus un phénomène international, mettant à feu et à sang les festivals européens. Sortez les peaux de bêtes et les peintures de guerre, une grande et belle bataille vous attend sur la plaine de Clisson !

www.myspace.com/turisasofficial

ATHEIST

12h50 - 13h35
(USA – Thrash Progressif)

Deux ans après leur passage à Clisson, les compères d'ATHEIST sont enfin de retour ! Considérés comme les leaders de la mouvance prog-thrash, Kelly Shaefer et les membres du groupe nous ont d'ores et déjà promis de donner le meilleur lors de leur prochain passage. Si vous ne connaissez pas encore cette légende du metal, ne manquez sous aucun prétexte leur set qui sera probablement un des grands moments du festival. Et oui, il est possible de mixer du jazz du thrash, bref de faire un metal totalement original avec de la classe. ATHEIST, c'est tout ça !

www.myspace.com/atheisttheband

ORPHANED LAND

14H30 > 15H10
(Israël – Folk Metal Progressif)

Fort de son retour au premier plan grâce à son dernier album « The Never Ending Way Of ORwarrior », le mythique et mystique groupe Israélien ORPHANED LAND est de retour parmi nous. Mélangeant avec toujours autant de talent, folk oriental, metal et musiques progressives, ces fils d'Israël viendront délivrer leur message d'amour au HELLFEST. Epique, profonde, mélodique et captivante, la musique d' ORPHANED LAND est unique et clairement innovante. Qui a dit que metal, religions et paix n'étaient pas compatibles ?

www.myspace.com/orphanedmyspace

PAIN OF SALVATION

16H10 > 16H55
(Suède – Metal Progressif)

PAIN OF SALVATION est un groupe que les changements d'orientation n'effraient pas et qui s'applique à réinventer à l'envie son (déjà unique) son. Daniel Gildenlöw et ses équipiers amènent de l'originalité et de la diversité au sein de la scène rock-metal progressif. Ils ne se reposent pas sur leur expertise technique et injectent une beauté, une fragilité, une saleté et même du fun à leurs compos. Atmosphérique, rock, psychédélique, disco, metal : PAIN OF SALVATION est éclectique. Chouchous du public du HELLFEST, les Suédois sont à l'affiche pour la 3ème fois depuis 2007.

www.myspace.com/painofsalvation

ANATHEMA

18H05 > 18H55
(Royaume-Uni – Rock Experimental)

Au gré de sa carrière tumultueuse, ANATHEMA a su se défaire de son image de groupe doom gothique pour s'affirmer comme un des maîtres du rock atmosphérique tout en ne reniant pas son passé. Dans le cas présent, on peut parler d'évolution naturelle et de progression tant la troupe de Liverpool s'est appliquée à repousser ses limites pour viser l'excellence plutôt que de procéder à des livraisons au contenu convenu. Après l'excellent accueil réservé en 2008, le groupe aura pour mission d'apaiser les esprits grâce à ses mélodies stratosphériques. Décollage immédiat !

www.myspace.com/weareanathema



DIM 1906 MAINSTAGE 02

OPETH

DORO

20H05 > 20H55
(Allemagne – Heavy Metal)

Que de chemin parcouru par la petite blondinette de Düsseldorf depuis ses premiers pas au sein de Warlock en 1982 ! Poursuivant une carrière solo depuis 1989, elle s'est construite une place de choix dans le monde pourtant très mâle du metal. Professionnelle jusqu'au bout des ongles et dotée d'une voix unique, DORO s'évertue à se réinventer au gré de ses albums, multipliant prises de risques et collaborations avec les plus grands (Gene Simmons, Lemmy Kilminster, etc.). Rare sur les scènes françaises, la présence de cette grande dame au HELLFEST est un événement exceptionnel !

www.myspace.com/doroband

THERION

22H30 > 23H20
Suède – Metal Symphonique)

THERION est un véritable groupe atypique. Œuvrant dans un registre death metal à leurs débuts, les suédois se transformèrent afin de proposer un metal épique, grandiloquent et symphonique. Terminé les voix gutturales, place aux divas, à la chevauchée des valkyries, au lyrisme et à l'opéra ! THERION est le maître incontesté du metal symphonique une véritable machine de guerre composée de plusieurs vocalistes, un groupe culte qui a su créer un nouveau genre musical. A ne pas rater si vous voulez une bonne dose de lyrisme dans notre monde de brutes.

www.myspace.com/therion

OPETH

01H00 > 02H00
(Suède – Death Metal Progressif)

Mikael Åkerfeldt et ses hommes sont de retour à Clisson après une performance remarquée au HELLFEST 2008. Depuis la naissance du groupe à Stockholm en 1990, OPETH s'est appliqué à écrire le death metal le plus unique et progressif jamais joué à ce jour. Et est ainsi devenu un des groupes les plus respectés de la scène contemporaine. Les compositions des Suédois contiennent d'ingénieuses mélodies acoustiques influencés par le folk, le blues ou le jazz, fournissant des respirations parmi un ensemble death metal puissant et carré. Inquiétant, extrême et progressif: voici OPETH.

www.myspace.com/opeth



DIM 1906 MAINSTAGE 01

DUFF MCKAGAN'S LOADED / JUDAS PRIEST

S.U.P.

10H55 > 11H25

(France – Death Metal Experimental)

Pour ceux qui ne le savent pas déjà, S.U.P signifie Spherical Unit Provided et est un groupe français proposant du metal expérimental. L'œuvre de S.U.P. est pour le moins unique et d'autant plus difficile à décrire : froide, sombre, atmosphérique, étrange, grave, doom, sinistre, mid-tempo avec des sonorités indus, électro et death metal. En d'autres mots : un truc original, génial et novateur. Si vous êtes assez ouverts d'esprit et appréciez la musique hors norme, venez donc vous y frotter. Un voyage tortueux et hypnotique vous attend.

www.myspace.com/supuration

FIREWIND

12H05 > 12H45

(Grèce – Power Thrash Metal / Indus)

De nos jours, FIREWIND n'est pas le projet solo de Gus G (le nouveau guitariste d'Ozzy Osbourne) mais un vrai groupe au sein duquel chaque membre apporte sa pierre à l'édifice. Les Grecs sont devenus un des meilleurs combos de power metal mélodique et leur dernier album sorti en 2010, regorgeant de hits et de mélodies immédiatement mémorisables « Days Of Defiance », en est la preuve concrète. De la maîtrise de Gus G à la voix puissante et bluesy d'Apollo Papathanasio, il n'est que question de talent. Vrais amateurs de heavy metal, ne ratez la prestation de FIREWIND sous aucun prétexte.

www.myspace.com/firewind

WAYNE STATIC

13H40 > 14H25

(USA – Indus / Neo Metal)

Le mur de son qui va déferler sur Clisson va en assommer plus d'un ! En 1999 explosait un ovni Metal Indus, saccadé et ultra efficace, l'album « Wisconsin Death Trip » ! Depuis, Static-X a toujours su évoluer tout en gardant son originalité et sa puissance, gagnant une énorme popularité à coup de tournées monstres et de shows impressionnants dans les plus gros festivals. Fort du dernier né « Cult of Static », plus violent et sombre, retrouvant l'agressivité hypnotique de leurs débuts, les californiens débarquent pour leur première prestation au Hellfest !

www.myspace.com/staticx

DUFF MCKAGAN'S LOADED

15H15 > 16H05

(USA – Hard Rock)

Considéré comme l'un des meilleurs bassistes de hard rock de la planète, Duff McKagan ce n'est rien de moins que 13 ans au sein des Guns N' Roses, puis Velvet Revolver avec ses compères Slash et Matt Sorum ainsi qu'un intermède avec Jane's Addiction. En 2008, il profite de la mise en sommeil de Velvet Revolver pour reprendre du service avec son groupe LOADED, rebaptisé DUFF MCKAGAN'S LOADED après un hiatus de 7 ans. Ce projet lui permet de s'exprimer au chant et à la guitare pour nous offrir un hard rock tendance punk animé d'un esprit festif et sans prise de tête. Encore une légende à Clisson !

www.myspace.com/loaded

CAVALERA CONSPIRACY

17H00 > 18H00

(Brésil / USA – Thrash Metal)

CAVALERA CONSPIRACY n'est autre que le résultat de la réconciliation des frangins Cavalera. Après 12 années de brouille puis un 1er album « Inflikted » sorti en 2008, Max et Igor remettent le couvert avec « Blunt Force Trauma ». Au menu : ambiances lourdes et thrash old school à la Sepultura mélangés à la sauce moderne de Soulfly, accompagnés de riffs impressionnants de technicité de Marc Rizzo, le tout relevé par la voix charismatique de la légende Max. Les deux brésiliens n'ont pas oublié d'où ils venaient, la hargne est toujours là. Attendez-vous à une ambiance chaude dans le pit !

www.myspace.com/cavaleraconspiracy

MR. BIG

19H00 > 20H00

(USA – Hard Rock)

MR. BIG est de retour aux affaires après sa séparation datant de 2002. C'est le line-up originel du groupe qui se rend à Clisson, composé de 4 musiciens virtuoses : Eric Martin (chant), Billy Sheehan (basse), Pat Torpey (batterie) et Paul Gilbert (guitare). Au menu : un chant consistant et bluesy, des lignes de basses gargantuesques, une batterie exceptionnelle, une guitare fabuleuse et des solos de malade. Mais toujours avec une approche mélodique et catchy avant tout. Avec un nouvel album de la trempe de « What If... », l'avenir s'annonce des meilleurs pour MR. BIG.

www.myspace.com/mrbigmusic



DIM 1906 MAINSTAGE 01

OZZY OSBOURNE

JUDAS PRIEST

21H00 > 22H25

(Royaume-Uni – Heavy Metal)

Les maîtres du heavy metal made in UK vont finalement débarquer à Clisson ! Et il était temps car c'est dit, cette tournée sera la dernière, l'adieu d'un groupe adulé par tous les fans de metal qui tiendra sa révérence après plus de 40 ans de service ! Rob Halford, accompagné de ses potes KK Downing, Glenn Tipton, Ian Hill et Scott Travis viendront jouer leur plus gros tubes, de « Hell Bent for Leather » en passant par « Breaking The Law », « Electric Eyes » ou « Painkiller » ! C'est donc un véritable évènement et un honneur pour le festival d'accueillir cette légende, une des dernières chances pour vous de voir un monstre du rock comme il ne s'en fait plus !

www.myspace.com/judaspriest

OZZY OSBOURNE

23H25 > 00H55

(Royaume-Uni – Heavy Metal / Hard Rock)

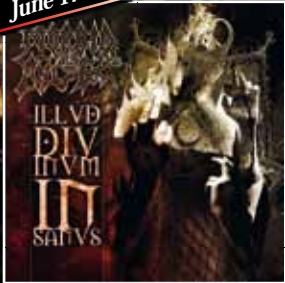
Connu des fans de musique pour son immense carrière en solo et avec BLACK SABBATH, mais aussi connu du grand public pour ses frasques dans la série « The Osbournes », le « madman » est un véritable icône à tel point que bon nombre de fans estiment qu'il est tout simplement le père du metal ! Ozzy Osbourne n'est plus à présenter, le chanteur anglais du légendaire BLACK SABBATH, est un mythe à lui tout seul ! Avec une carrière de plus de 40 ans, des dizaines de millions d'albums vendus dans le monde et des tubes intergalactiques tel que « Bark at The Moon », « Crazy Train » ou « Paranoid », Ozzy seul ou accompagné a toujours su défrayer la chronique !

Certains le disaient fatigué, mais au vu de ses dernières performances, force est de constater qu'Ozzy est de retour au premier plan et plus en forme que jamais ! Quoi de mieux donc que le maître absolu du metal pour finir la boucle au val de moine ? Pour le dernier concert sur le site qui vous a accueilli pendant 6 ans, nous avons voulu mettre le paquet et objectivement parlant, vous en aurez pour votre argent ! Rendez-vous donc dimanche soir pour un concert exceptionnel !

www.myspace.com/ozzyosbourne

Season of Mist

MAINSTAGE 02
June 17th



MORBID ANGEL
"Illud Divinum Insanus"



DOCTOR MIDNIGHT & THE MERCY CULT
"I Declare: Treason"



NECROPHAGIA
"Deathtrip 69"

Rocking tent
June 18th



ELITIST
"Fear in a Handful of Dust"



ENDSTILLE
"Infektion 1813"



SEPTICFLESH
"The Great Mass"

PROUDLY PERFORMING AT HELLEST



MAYHEM tent / June 17th **ATHEIST** MAINSTAGE 02 / June 19th **KLONE** MAINSTAGE 02 / June 17th **KYLEA** tent / June 19th **TSJUDER** tent / June 19th



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.

shop with us at : www.season-of-mist.com

METAL CORNER

CAMPING DU FESTIVAL

Le Metal Corner est devenu une place incontournable pour les festivaliers les plus motivés. Véritable satellite du festival, il est non seulement un endroit pour démarrer la fête ou la prolonger, mais aussi un espace où vous pouvez vous restaurer, déguster des bières, pendre votre petit déjeuner dans les meilleures conditions, vous faire prendre en photo...

Ouvert dès 10h00 le matin, vous pourrez vous réveiller tranquillement avec un petit déjeuner complet, déguster les meilleures bières du festival, vous restaurer sans risque à la Food Mobile Sodeb'O ou encore vous faire tirer le portrait par les meilleurs photographes. Et avec le bus des jeux et le collectif d'artistes du Chakipu, vous pourrez exercer vos talents de joueurs ou d'artistes ! Et bien entendu le chapiteau du Metal Corner accueillera une pléiade d'artistes du jeudi soir au lundi matin 3h00 !

ATTENTION !

Vous pourrez acheter des jetons pour vos boissons sur le Metal Corner et sur le festival dès le jeudi sur le camping du festival... Et une nouvelle fois, en partenariat avec la brasserie Mélusine, vous pourrez aussi déguster la nouvelle bière bouteille Hellfest et comme tous les ans la cuvée Muscadet Hellfest et le CocktHellfest !

JEU 1606 CONCERTS

17h00 ÖTÖ AM (Montpellier - Stoner) ÖTÖ AM a fait le choix de rester instrumental et d'axer chacun de ses morceaux autour d'un thème récurrent, intégrant des influences stoner, heavy metal et psychédélique mais parfois aussi noise.

www.myspace.com/weareofaom

18h00 NECROWN (Vallet - Death Metal) Le groupe originaire de la « capitale du Muscadet », Vallet, nous sert un Death Metal old school bien arrosé... de Muscadet !

www.myspace.com/necrown

19h00 JUMPING JACK (Nantes - Heavy Rock Stoner) Jumping Jack va vous délivrer une musique massive, à la fois sombre et mélodique, empreinte d'une énergie brute. Elle s'imprègne naturellement d'influences anciennes ou plus récentes, allant du Rock 70's au Métal. www.myspace.com/jumpingjackgroup

20h00 EMBRYONIC CELLS (Troyes - Thrash Black Metal) Depuis 94, le groupe arpente les scènes Françaises et a fait évoluer son Thrash Old School vers un Thrash Black Metal épique, froid, mélancoliques et troublant... www.myspace.com/embryoniccells

21h00 LES SABOTEURS (Nantes - Reprises de Turbonegro)



Eux aussi sont laids, poly toxicomanes, alcoolique, bisexuels, obsédés, légèrement dégénérés mais incroyablement talentueux... En gros l'un des meilleurs groupes de rock du monde depuis la fin de Turbonegro ! www.myspace.com/fjtcw

22h00 ZOE (Calais Dunkerque - Hard Rock Stoner) C'est un pur concentré de rock'n'roll stoner aux influences hard rock seventies, une rencontre improbable entre Motorhead et Queens Of The Stone Age. Zoe capte l'essence-même du rock avec un grand R. www.myspace.com/zoestonerrockband2

23h00 FINALISTE DU TREMPIN DES FORMATIONS D'ISSOUDUN
Découvrez le gagnant sur www.hellfest.fr

00h00 STICKY BOYS (Paris - Hard Rock)



« Hey... Sylvie ?? » ça vous dit quelque chose cette interjection ? bien sûr, la pub pour la SNCF. Alors ok, cette pub a projeté les Sticky Boys sous le feu des projecteurs mais ce sont des bêtes de scènes, et ils ne sont donc pas en haut de l'affiche du Metal Corner par hasard !

www.myspace.com/stickyboys

01h00 DJS PSYCHOTERROR & McFLY & THE SIRENS (Paris - Glam rock & Heavy metal) Fan de glam devant l'éternel, nos deux DJs vont encore chauffer le chapiteau du Metal Corner à grands renforts de tubes inusables et accompagnés de séduisantes demoiselles qui vont encore faire monter la température... jusqu'à 4h00 du matin !!!!

www.myspace.com/443434782

VEN 1706 CONCERTS

12h30 LOUT SOCIETY KURSE (Montaigu - Crust Hardcore) Nos Crust locaux envoient des riffs bien trempés à la bière, et ça ne peut pas renier leurs idoles, Victims, Tragedy et Motorhead. Bref, la meilleure transition pour passer directement du café à la bière. www.myspace.com/loutsocietykurse

00h00 SURTR (Metz - Doooom) Le Doom est une religion pour ces adeptes de Black Sabbath, Reverend Bizarre, Saint Vitus et Pentagram. Ne cherchez pas l'innovation, ce sont de véritables intégristes qui rabâchent les règles ancestrales du Doom !

www.myspace.com/surtrdoom

01h00 WHISPERING TEARS (Paris - Death Metal) Whispering Tears, s'adresse au fan de Suffocation, de Katatonia ou

de Cannibal Corpse... révélation de la scène Metal française, et groupe de scène avant tout, ils allient avec merveille l'ambiance du Black Metal à la technique du Death Metal.

www.myspace.com/wtears

02h00 DJ KURGAN & Z-LEN-K (Cinema & Metal) Kurgan & Z-len-K vous inviteront à la dernière séance de la journée avec une sélection de musiques de films bien déglinguées. Préparez le pop-corn et attendez-vous à en ramasser plein les esgourdes... et plein les mirettes !

SAM 1806 CONCERTS

12h30 GRUM LEE & THE BEARS (Auxerre - Reprises décadentes) Quand Grum Lee rencontre Winnie et Yogi, ils font de la musique. Pendant que Winnie et Yogi se concentrent pour jouer du mieux possible, Grum Lee s'amuse à traduire en « français » les plus grands standards du metal et du rock...

www.myspace.com/grumleeandthebears

00h00 DYSFUNCTIONAL (Nantes - Brutal Progressif) Après un passage remarqué en 2009, Dysfunctional revient nous présenter leur premier album « John Stone lives ». Préparez-vous pour un set violent, technique, aux rythmiques improbables et aux ambiances intenses ! www.myspace.com/dysfunctionalgroup

01h00 HEMORAGY (Belgique - Thrash Metal) Pourquoi Hemoragy? « Parce qu'ils ont pleins d'albums et que leurs shows, ou figure Jesus, Hector le Robot et leurs 2 frères et sœur, sont Rock N Roll »! Voilà comment ils se sont vendus... on a dit oui !

www.myspace.com/hemoragy

02h00 DJ ELMORE & DJ MIKE ROCK & THE SIRENS (Disco vs Metal) DJ Elmore, dernier véritable représentant dance music en France, défie DJ Mike Rock, le Terminator du metal. Il ne devra en rester qu'un ! A vous de choisir votre camp.

www.myspace.com/mikerock666

DIM 1906 CONCERTS

12h30 LOS DISIDENTES DEL SUCIO MOTEL
(Strasbourg - Southern Rock Stoner)



Après avoir écumé tous les bars du Nouveau Mexique, le groupe débarque en France pour vous botter le cul. La formule est simple: du rock'n'roll, des femmes, du whisky et encore du rock'n'roll. Stoner Baby Yeah !

www.myspace.com/losdisidentesdelsuciomotel

00h00 ERA NOVA (Nantes - Heavy Metal Progressif) C'est sûrement l'un des secrets les mieux gardés de la scène Metal Nantaise. Il se murmurerait même qu'ils sont meilleurs que Gamma ray, Angra ou Stratovarius !! Alors il ne vous reste qu'une seule chose à faire : Allez le vérifier par vous-même !

www.myspace.com/eranova

01h00 FOUR HORSEMEN (Paris - Reprises de Metallica) Les cavaliers Parisiens délivrent des prestations scéniques tout en puissance et en énergie, reprenant à la fois les grands standards, mais aussi des titres jamais interprétés pas de Metallica sur scène, dans le but de combler au maximum tous les fans du groupe.

www.myspace.com/thefourhorsemenfrenchmetcoverband

02h00 DJS PSYCHOTERROR & McFLY
(Paris - Glam rock & Heavy metal)

ANIMATIONS

THE SIRENS (Spectacle de Charme Rock'N'Roll)
Jeudi 16 juin - 01h00 / Samedi 18 juin - 02h00



Impossible de rester de marbre devant le show infernal des filles les plus sexy du fest ! Attention aux yeux, danses et stripteases d'enfer, elles ne reculeront devant rien ! www.myspace.com/thesirensshow

METAL CORNER PHOTO BOOTH
Jeudi 16 juin - 01h00 / Samedi 18 juin - 02h00

Vous êtes beaux, vous êtes moches, en tout cas vous êtes uniques ! Hardos, gothiques, deathgrinders, morts-vivants et damnés du Doom, immortalisez l'instant et faites vous tirer le portrait dans vos beaux habits ! C'est gratuit, et on vous donne la photo en vous rendant sur <http://hellfest.tumblr.com>

LE BUS DES JEUX

LE CHAKIPU



Artistes alternatifs, rock'n'roll, hip-hop, décadent, sexy, écoeurant, excessifs, mais assurément talentueux ! lechakipu.canalblog.com

GOELAND x FR



RETROUVE LE STAND GOELAND A L'EXTREME MARKET!! (MEME EMPLACEMENT QUE L'ANNEE DERNIERE)



COURPIÈRE - PUY DE DÔME - FRANCE

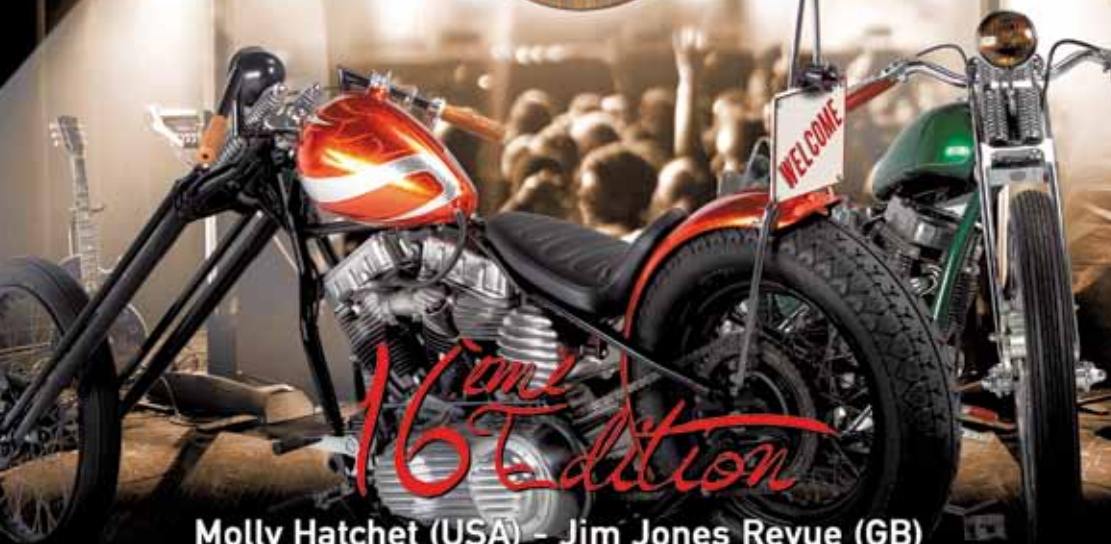
5, 6 & 7 AOÛT 2011

FREE WHEELS

Rock festival & Bike show

free-wheels.fr

freewheelsfrance@gmail.com



Molly Hatchet (USA) - Jim Jones Revue (GB)
Adam Bomb (USA) - Love Me Nots (USA) - Juliette Dragon (F)
Yann Lem (F) - Lust (F)...

Programmation en cours

OUVERT À TOUTES MOTOS / ALL BIKES WELCOME - PARKINGS CAMPINGS BARS RESTAURANTS 24/24

Design by WWW.THEFABULOUSELTORO.COM © 2011 - Motos by SIMONE ROMEO/LOWRIDE © 2011 - Licence 2 1033882 - Licence 3 1033883



EXTREM MARKET

Les habitués du Hellfest le savent, l'Extrem Market est le lieu idéal pour faire de bonnes affaires. Que vous cherchiez à compléter votre discographie ou souhaitiez parfaire votre tenue de « true Metalheads », ce ne sont pas loin de 80 exposants venus de toute l'Europe qui vous proposent l'essentiel de l'univers Métal. Sous forme de village, le Market est situé **derrière la tente ROCK HARD** et vous accueillera chaque jour de 10H00 à Minuit. Et comme à l'accoutumée vous y retrouverez la convention Tattoo & piercing.

Labels, Distributeurs & vendeurs indépendants : SEASON OF MIST, RELAPSE, TWS, EARACHE, TRENDKILL, UNDERCLASS, PUNISHMENT 18, KOLONY, REVENGE PRODUCTIONS, FORENSICK, UNDERCOVER RECORDS, REALITY RECORDS, METALKID, PYRHANNA RECORDS, CUSTOMCORE, RUPTURE MUSIC, NEUTRAL ZONE, METALBOERSE, STRAIGHT & ALERT...

Vêtements et accessoires de mode : ROCK A GOGO, DECIBEL REBEL, IMPERIAL CLOTHING, GOELAND, GODDESS.NL, TOXICO LTD, BULLSHIRT, LUCYFIRE, AFP SILBERSCHMUCK, VESTIFEX, GOLANDSKY, L'ANTRE D'ALICE, METAL-KIDS, POP N'BA-BY, KISS OF LEATHER, ROCHLENKO RELAX SKATE, PSYCHO-STORE, STAINLESS STEEL, ARMORIA, PONT NOS IS, UNHOLY METAL, BABASHOP, STONE'N'STEEL...

Mais encore : WILD CUSTOMS (guitares), LA TRÈS PETITE LIBRAIRIE, L'ART EN BULLES (bd), SABRETOOTH by Father Sebastian, SPEED CHOP...

Musicien Area : LA BOITE NOIRE DU MUSICIEN sera heureuse de vous faire découvrir de nombreuses marques d'instruments, dont les fameuses guitares Lag. WOODBRASS vous accueillera également pour notamment mesurer vos performances au drumomètre ! Vous trouverez également le stand dédicaces de METALLIAN et tous le merchandising des groupes.

BARS SPECIAUX

Au bar à vin, les viticulteurs de Clisson vous serviront le produit typique, la carte de visite du Pays Clissonnais : **le Muscadet de Sèvre et Maine**, fameux vin blanc d'appellation contrôlée. Il sera accompagné de vin du pays, rouge et rosé. Les amateurs de mousses ne seront pas en reste et pourront profiter d'un **bar à bières spéciales**.

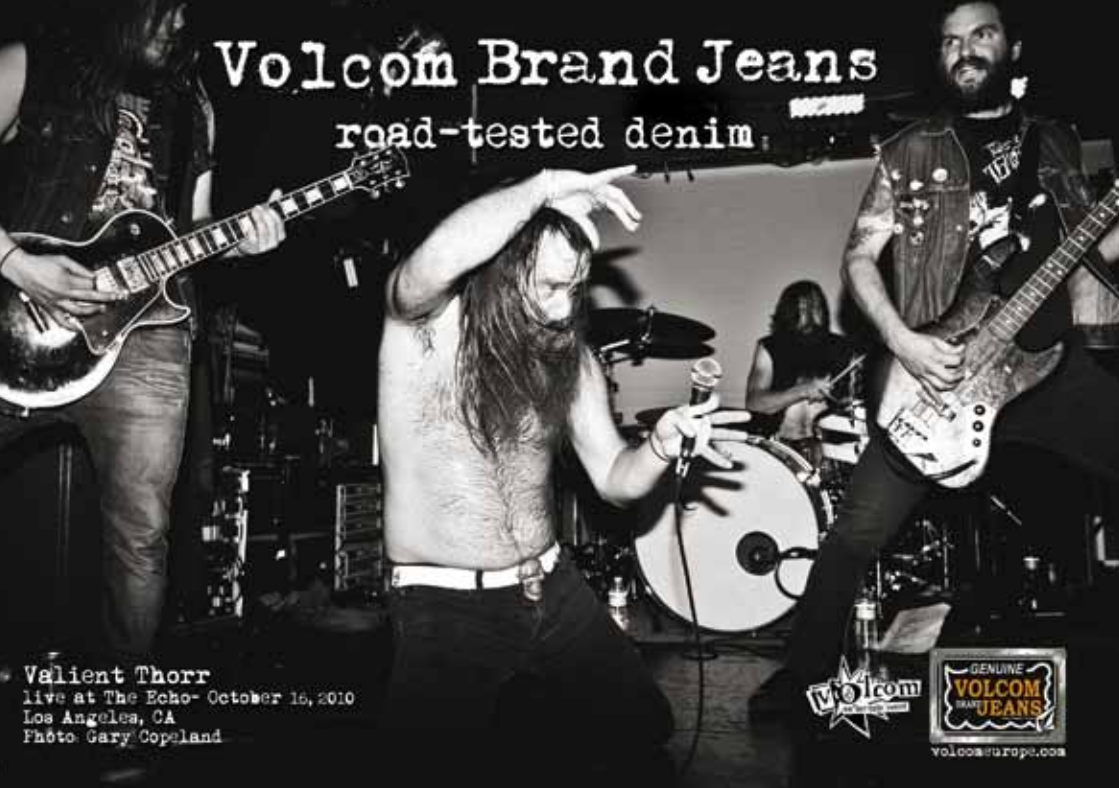
DECORATIONS

Pour la 6ème année consécutive, les projections d'images géantes de **Diazzo** tapisseront le fest à la tombée de la nuit. Elles seront accompagnées, comme depuis 2007, par les tours sculptées et autres lustres géants de **Monic La Mouche**, qui vous plongeront dans une ambiance industrielle le jour et mystique la nuit. www.diazzo.fr - www.moniclamoche.com



Volcom Brand Jeans

road-tested denim



Valient Thorr
live at The Echo- October 16, 2010
Los Angeles, CA
Photo Gary Copeland

BASE
PRÉSENTE :

THE FOUR HORSEMEN · RIFF RAFF
PARIS - NOUVEAU CASINO · 7 MAI 2011

SAXON
BORDEAUX - ROCK SCHOOL BARBEY · 11 MAI 2011

VICIOUS RUMORS · EVIL ONE
PARIS - DIVAN DU MONDE · 15 MAI 2011

ERIC MC FADDEN
PARIS - LE CAFÉ DE LA DANSE · 25 MAI 2011

APOCALYPTICA
LYON - TRANSBORDEUR · 9 JUIN 2011

MANIGANCE · HEAVENLY
PARIS - DIVAN DU MONDE · 12 JUIN 2011

KYUSS LIVES!
MÉRIGNAC - LA KRAKATOA · 24 JUIN 2011
PARIS - BATACLAN · 25 JUIN 2011

PAIN
STRASBOURG - LA LAITERIE · 18 OCTOBRE 2011
PARIS - DIVAN DU MONDE · 25 OCTOBRE 2011
LYON - NINKASI KAO · 26 OCTOBRE 2011
TOULOUSE - LE PHARE · 27 OCTOBRE 2011

EDGUY
LYON - TRANSBORDEUR · 12 OCTOBRE 2011
PARIS - BATACLAN · 19 OCTOBRE 2011

DORO
LYON - NINKASI KAO · 20 OCTOBRE 2011
PARIS - L'ALHAMBRA · 21 OCTOBRE 2011

UDO
PARIS - DIVAN DU MONDE · 27 OCTOBRE 2011

ICED EARTH
PARIS - L'ALHAMBRA · 8 NOVEMBRE 2011
LYON - TRANSBORDEUR · 9 NOVEMBRE 2011




Debut Album
World of Doom
Traditional Doom Metal

LIVE AT HELLFEST METAL CORNER

Vendredi 17 juin à minuit @ Metal Corner Stage
www.surtr.net

ALTSPIHERE PRODUCTION

Label & Webshop
www.altisphere.com
CDs, vinyles, K7s, demos

doom sludge thrash indus black death heavy noise ambient experimental

info@altisphere.com · Altisphere Production · BP20281 · 57006 Metz Cedex 01 - France

WWW.BASE-PRODUCTIONS.COM
WWW.MYSPACE.COM/BASEPRODSTREETTEAM

LOCATIONS POINTS DE VENTE HABITUELS



LEZ ARTS SCENIQUES 10 ANS

OPEN AIR 2 SCENES

JEUDI 14 JUIL. **HELLOWEEN . CRADLE OF FILTH . ARCH ENEMY . EPICA . DAGOBA . MADBALL . GRAND MAGNS . SPIRITUAL BEGGARS . KORPIKLAANI . ANDREAS & NICOLAS + invités**

VENREDI 15 JUIL. **SUM 41 . PENNYWISE . THE DUBLINERS . SHAKA PUNK . LA PHAZE . PUNISH YOURSELF . EZSNIEL VS HINT . THE SUBWAYS . THE JIM JONES REVUE . LES SALES MAJESTES . THE HILLBILLY MOON EXPLOSION + invités**

SAMEDI 16 JUIL. **NEUROSIS . ASSASSIN . GRAND CORPS MALADE . AKHENATON & FAF LARAGE . DANAKIL . THE YOUNG GODS . ISRAEL VIBRATION . MASSILIA SOUND SYSTEM . DIDIER SUPER . TOKYO SKA PARADISE ORCHESTRA + invités**

SÉLESTAT 2011

33€ / JOUR . 38€ / JOUR . 23,10€ / JOUR . 75€ / PAST 3 JOURS

LEZARTSCENIQUES



CREDITS PHOTOS : A. CHICHET POUR LA VILLE DE CLISSON

LA VALLEE DE CLISSON

A 30 min de Nantes, à quelques kilomètres des bords de Loire, la Vallée de Clisson se situe au cœur du vignoble nantais, au carrefour de la Loire-Atlantique, de la Vendée et de l'Anjou. Sa terre est nourrie par la Sèvre et la Maine, deux rivières qui donnent son caractère au Muscadet du même nom. La vallée de Clisson se révèle sous un visage inattendu quand on évoque le patrimoine de Clisson : à la fois italienne et bretonne, cette cité historique présente une architecture, un paysage unique où la tuile et la brique se mêlent à l'ardoise et au granit.

ESPACE INFO, PREVENTION ET DISPOSITIF D'ACCUEIL PMR



Comme tous les ans nous mettrons à disposition des personnes à mobilité réduite des plates-formes pour regarder plus confortablement les concerts des Mainstages. Nous prévoyons également un parking à proximité directe du festival pour les Personnes à Mobilité Réduite et des sanitaires adaptés. Une équipe de bénévoles accompagnera les personnes à mobilité réduite afin de préserver leurs espaces dédiés sur le site et sur la plateforme. Pour toutes informations, contacter le 06 09 86 62 66.

Nous prévoyons également au cœur du festival un pôle information qui permet de répondre à toutes vos questions sur le festival, vous aider à vous aiguiller, mais aussi pour connaître tous les changements sur le festival, les numéros utiles. Vous y trouverez aussi un point pour recharger vos téléphones.

Le point info est également le point des objets trouvés, mais nous vous signalons que nous ne sommes pas responsables des objets perdus ou volés, donc **soyez bien attentifs à vos objets personnels, des pickpockets ont été signalés lors des dernières éditions.**

Nos partenaires **RockHard** et **EMP** seront également dans cet espace pour vous présenter leur magazine, leur métier, et vous offrir des goodies. N'hésitez pas à aller à leur rencontre et échanger avec eux, ils vous attendent de pied ferme. Vous retrouverez aussi notre partenaire label et distributeur Season Of Mist qui vous présentera ses nouvelles productions et quelques surprises...

Hellfest Productions comme tous les ans invite les associations de prévention des comportements à risque afin qu'elles vous informent et vous équipent pour votre protection. Vous les retrouverez au point info : le collectif Take Care avec Sida Info Service, l'ANPAA44 et Avenir santé pour l'ensemble des conduites addictives (alcool, jeux, drogues...), ainsi que Dico LSF et ACOUFUN pour les risques auditifs. Ils vous invitent à venir échanger avec eux et venir retirer des protections auditives, préservatifs, à tester votre ouïe ou encore votre état d'ébriété avant de prendre le volant.



THE LISTENABLE STORE AT HELLFEST!

BETRAYING THE MARTYRS 'BREATHE IN LIFE'

IZOBRA 'CODE OF CONSEQUENCES'

KATANA 'HEADS WILL ROLL'

TORNADO 'AMSTERDAM, HELLSPAW'

PANZERCHRIST 'REGIMENT NAGAROK'

HEAVENWOOD 'ABYSS MASTERPIECE'

SARAH JEZEBEL DEVA 'THE CORRUPTION OF MERCY' OUT IN JULY

SERPENT CULT 'RAISED BY WOLVES' OUT IN JULY

REANIMATOR

GOJIRA

VISIT OUR STORE
SHOP.LISTENABLE.NET



ANIMATIONS CENTRE VILLE DE CLISSON

En parallèle au fest, vous pourrez profiter de nombreuses expositions et concerts disséminés à travers les bars et restaurants de Clisson. N'hésitez donc pas à entrer chez les commerçants afin d'y découvrir ces animations.

Sont déjà annoncés au programme : Un « back in time » avec **SLO**, dessinateur de MetalManiax qui proposera de revenir sur la genèse du métal jusqu'à nos jours. Vous découvrirez alors l'historique de metal, en partant des groupes précurseurs des années 70's jusqu'aux nouveaux apports musicaux, et cela, d'une façon tout à fait singulière, humoristique, accompagnée bien sûr par des illustrations de l'auteur... SLO s'offrira également à des séances de dédicaces.

Will Argunas exposera ses sérigraphies des « Hellfestivaliers » des éditions précédentes au centre commercial E.Leclerc de Clisson (exposition visible tout le mois de juin).

Au centre ville de Clisson, des artistes de divers horizons aux tendances variées vous proposeront leurs créations, vous découvrirez entre autres pour les toiles : les dessins et peintures décalés de **Justine Lecouffe**, et pour les photographies : l'érotisme incorporé dans l'univers industriel de **Dr Vince**, un « flashback » du Hellfest 2010 et de ses festivaliers par **Carmilla Dark**, les clichés hard-core et postcore du globe trotter, **Christian Ravel** et enfin, vous retrouverez à nouveau cette année les photos « érotico-glam-rock-dark » de miss **Loreley**.

Les férus de littérature ne seront pas en reste, **La très petite librairie** de Clisson accueillera dans sa boutique et sur le metal corner, des écrivains, auteurs d'ouvrages sur le rock/metal afin de vous proposer ces livres et la possibilité de les dédicacer.

Et parce que vos déambulations ne pourraient pas se faire dans le silence, des formations vous accompagneront dès le jeudi, et ce à partir de 18h au café de la gare avec le groupe **Mobutu** (Heavy Rock). Puis Samedi, sous les Halles de Clisson, vous retrouverez **Roots to Remain** (composé de membres d'**Instant Zéro** et d'ex membres de **GTI**) pour des reprises de Sepultura et l'école de musique **Artissimo** qui proposera des reprises réarrangés de classiques du Hard Rock. Enfin le dimanche les **Mass Dumper** (Garage/Punk) et **Grum lee** (Acoustique/Alternatif/Metal) clôtureront les hostilités à nouveau sous les Halles de Clisson.

D'ici le lancement du Hellfest, d'autres surprises devraient se confirmer, alors n'hésitez pas à explorer Clisson ! Vous retrouverez la liste exhaustive des animations dans le programme « animations centre ville de Clisson » prochainement sur le site internet et en version imprimée au point info lors du festival ainsi que dans les commerces et l'Office du tourisme de Clisson.



IMPERIAL
CLOTHING

THE BROTHERS

THE BROTHERS

ASKING
ALEXANDRIA

BRING ME
THE HORNO

DEEZ
NUTS

DESPISE
ICON

DYING FETUS

HEAVY
METAL

BEYOND

THE BROTHERS

SUITE
SILENCE

HALL
HELLFEST

VOUS TROUVEREZ CES ARTICLES
AU STAND IMPERIAL OU SUR LE
IMPERIAL-CLOTHING.COM

GET YOUR MOST FAVOURITE MERCHANDISE AT **IMPERIAL-CLOTHING.COM**

BILLETTERIE

LOCATION À TARIF PRÉFÉRENTIEL

www.hellfest.fr et www.digitick.fr

Pass public festival incluant le camping à tarif préférentiel à **144 €** frais de location inclus, et billets à la journée incluant le camping à tarif préférentiel à **63,50 €** frais de location inclus en réservation.

LOCATION FRANCE

Pass et billets également disponible dans les autres points de vente et réseaux habituels.

Réseau France Billet : Fnac, Carrefour...

Tel : 08 92 68 36 22 (0,34 €/min) / www.fnac.com

Réseau Ticketnet : Cora, Virgin, Auchan, E.Leclerc...

Tel : 08 92 39 01 00 (0,34 €/min) / www.ticketnet.fr

A vos billets : www.avosbillets.com

FORMULE BUS + TICKET + CAMPING

Le meilleur moyen de profiter pleinement de l'ambiance et des artistes du festival ! Ne faites rien, Partirenlive a tout prévu pour vous ! De nombreuses formules bus + ticket + camping sont disponibles au départ des plus grandes villes françaises, belges et suisses !

Pour plus d'information : Tel : 04 76 47 19 18 ou sur www.partirenlive.com

LOCATION TARIF RÉDUIT

Pour les jeunes de 12 à 16 ans inclus, uniquement disponible sur place, sur présentation d'une pièce d'identité et accompagné d'un majeur de sa famille :

PASS 3 JOURS demi-tarif : 72 €

PASS 1 JOUR demi-tarif : 31,75 €

Pour les jeunes de moins de 12 ans accompagnés d'un majeur de la famille, l'entrée est gratuite pour le mineur sur présentation des deux pièces d'identité.

ATTENTION !

les réservations allant bon train, il est quasi certain que le festival soit complet avant l'ouverture des portes. Toutefois, nous prévoyons suffisamment de pass à demi-tarif sur place pour les moins de 17 ans. Mais leur accompagnateur de la famille devra **impérativement déjà avoir acheté son pass en réservation** si nous devons afficher complet à l'ouverture des portes.

HORAIRES

Ouverture du parking : Jeudi 16 juin à 12h00

Ouverture billetterie : Jeudi 16 juin 14h00

Ouverture de l'accueil presse / VIP : Jeudi 16 juin à 14h00

Ouverture de l'aire de camping : Jeudi 16 juin à 14h00

Fermeture de l'aire de camping : Lundi 20 juin à 10h00

Fin des 4 soirées after (du jeudi au dimanche) au Metal Corner sur le camping : 4h00

Ouverture des portes du festival : Vendredi 17 juin à 10h00

Premier concert : Vendredi 17 juin à 10h30

Fermetures des portes du festival : Lundi 20 juin à 02h00

ATTENTION ! Sont interdits sur le site :

- Boîtes métalliques, bouteilles en verre, bouteilles plastiques avec leurs bouchons, sacs volumineux à partir de 10 litres, casques de moto, etc...
- Est également interdit dans le cadre des concerts tout enregistrement audio et audio-visuel, ainsi que tout objet pouvant porter atteinte au bon déroulement du spectacle.
- Ne sont pas admis sur le site les animaux de quel type que ce soit.
- Est également interdit sur le site toute introduction de produits illicites pouvant nuire à la stabilité des comportements du public.



AVIS AUX FESTIVALIERS : MERCI DE LIRE CES QUELQUES LIGNES AVEC ATTENTION !

Nous vous demandons de **RESPECTER les riverains, les installations communales, l'environnement ainsi que tous les aspects liés au festival** (groupes, bénévoles, techniciens...).

Dans le cadre de l'organisation du fest, sachez que **la totalité des bars de Clisson seront fermés à partir de 0h00**. De plus, de nombreux barrages de gendarmerie seront mis en place chaque soir afin d'assurer à tous une meilleure sécurité. Nous vous invitons à ne pas prendre le volant à la sortie du festival si vous avez dépassé la dose réglementaire d'alcool (des navettes sont d'ailleurs organisées).

HÉBERGEMENT

L'accès à l'aire de camping du festival reste gratuit cette année, mais ouvert uniquement aux porteurs de billets 3 jours ou à la journée. Afin de vous éviter des allers-retours longs et fastidieux, le camping est toujours situé à quelques mètres du festival ! Vous y trouverez sanitaires et commodités (plus de 50 toilettes et une tente équipée de très nombreux points d'eau et de douches), des points de collectes des déchets, un poste de secours, et surtout le METAL CORNER (cf section metal corner).

Deux infos importantes :

- Un forfait 6 € sera proposé pour l'accès aux points d'eau et aux douches sur le camping pour toute la durée du festival.
- L'accès à l'eau sera gratuit sur la totalité du site du festival... Informez-vous auprès du point info si vous ne les trouvez pas.

Merci de vous garer sur les parkings officiels avant de pénétrer sur l'aire de camping avec votre matériel. Aucun véhicule ne sera admis dans cette zone (voiture, motos, camping cars, camions, etc).

ATTENTION ! Ne seront pas autorisés dans l'enceinte de l'aire de camping :

- Feux de camp, barbecue, etc.
- Planter une tente ou « squatter » en dehors de l'aire de camping officielle.
- D'obstruer les accès aux couloirs de sécurité de quelque manière que ce soit.
- Les animaux ne sont pas admis sur le camping, quels qu'ils soient.
- Est également interdite sur l'aire de camping toute introduction de produits illicites pouvant nuire à la stabilité des comportements du public.

HÉBERGEMENT DIVERS

• Office de Tourisme de Clisson, Place du minage, BP 9124, 44191 Clisson Cedex.

Tel : 02 40 54 02 95 / Télécopie : 02 40 54 07 77 / Email : ot@clisson.com

• Office de Tourisme de Nantes Métropole, BP 64106, 44041 Nantes Cedex.

Tel : 08 92 46 60 44 / Télécopie : 02 40 89 11 99 / Email : office@nantes-tourisme.com

• Hébergement possible chez l'habitant, plus de renseignements sur le forum internet du Hellfest : www.hellfest.com

ADRESSES ET NUMÉROS UTILES

DISTRIBUTEUR DE BILLETS

- Galerie commerciale Leclerc Clisson, Intermarché Clisson, centre ville de Clisson.
Un plan sera disponible dans le « programme des animations du centre ville de Clisson ».
- Des distributeurs de billets sont disposés sur le festival.

GARAGES

- Citroën Méchinaud Yves (réparation toute marque), rue St Hilaire 44190 Clisson, Tel : 02 40 54 41 10
- Auto Service 44, rue des malifestes, 44190 Clisson, Tel : 02 40 03 98 67
- Renault Clisson Auto, route de Clisson, 44190 Gorges, Tel : 0240 5430 55

CENTRES COMMERCIAUX

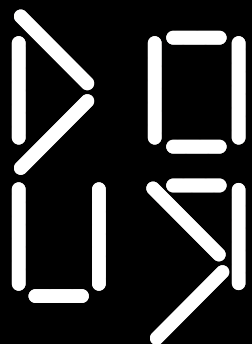
- Centre E.LECLERC, route de Nantes, 44190 Clisson
- INTERMARCHÉ, route de Gorges, 44190 Clisson (ouvert le dimanche matin)
- SHOPI, 19 places des Douves, 44190 Clisson (Ouvert le dimanche matin)
- LIDL, route de Nantes, 44190 Clisson
- SUPER U, le Barrilet, 44190 Gétigné

TAXIS

- Taxis Douillard, Tel : 02 40 03 92 05 , Navettes 5/8 personnes intra Clisson et jusqu'à l'aéroport (cf pub)
- Taxis de la Vallée, Tel : 02 40 54 31 92
- Taxis du Vignoble, Tel : 02 40 12 02 20

NUMÉROS D'URGENCE

- Police secours : 17
- Pompiers : 18
- Samu : 15



DOUR FESTIVAL

14 15

16 17

JULY 2011



50 Min from Brussels / 45 Min from Lille
2h20 from Paris / 2h45 from London

4

DAYS

200

BANDS

7

STAGES

METAL / HARDCORE / STONER / PUNK / SLUDGE @ DOUR 2011

**Kyuss Lives! / Anthrax / Pennywise /
Papa Roach / Channel Zero / Gallows /
Rolo Tomassi / Ill Niño / Kylesa / Skindred /
50 Lions / Fozzy / Madball / The Ghost Inside /
Agnostic Front / Life of Agony / Terror /
Uncommonfrommars / Arma Gathas /
Drums Are For Parades / Angel Crew /
The Ocean / T.C.M.F.H. / Born From Pain /
Le Bal des Enragés** feat. members of Tagada Jones,
Lofofora, Parabellum, ... / **Dagoba /
Karma To Burn / ...**

Préventes

ticket 1 jour : 50 € (+camping 10€)

pass 4 jours 100 € (+camping 17€)

www.dourfestival.be, Fnac, Ticketnet, packages bus + festival + camping avec Ontours

Plus d'infos sur www.dourfestival.be

PRÉSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT



Merci de contribuer au respect de l'environnement en respectant les consignes suivantes :

- la distribution de flyers à l'entrée et à l'intérieur du site est formellement interdite.
Si vous êtes surpris à distribuer des flyers, la sécurité et la production aura pour consigne de vous les saisir.
- optez pour le covoiturage et l'utilisation des transports en commun.
- ne laissez pas couler l'eau inutilement.
- les viticulteurs vous remercient de ne pas pénétrer dans leurs vignes, de ne pas y jeter vos déchets, ni d'y faire vos besoins !
- d'une manière générale, essayez de ne pas dégrader davantage le sol Clissonnais. Ses habitants vous en seront reconnaissants.
- vous pouvez obtenir de plus amples informations sur le camping, au stand de sensibilisation à l'environnement, qui sera matérialisé par des drapeaux de la Communauté de Communes

Le Hellfest, la Communauté de Communes de la Vallée de Clisson et Uriage s'engagent dans la préservation de l'environnement et de la planète et vous accompagnent dans la gestion des déchets. Pour ce faire :

Nous vous invitons à vous équiper de sacs-poubelles de différentes couleurs pour le tri du tout-venant et du verre qui seront distribués à l'entrée du festival et au centre de tri par nos bénévoles. Jetez et triez tous vos déchets dans les sacs-poubelles distribués, points de tri, poubelles et bennes. Veuillez bien séparer le verre du tout-venant.

Veillez donc bien respecter les consignes et zones de tri qui seront marqués par les visuels suivants :



= sacs destinés au verre



= points de collecte du verre



= sacs destinés au tout-venant



= points de collecte tout-venant

Vous pouvez obtenir de plus amples informations sur le camping au stand de sensibilisation à l'environnement «POINT INFO TRI» qui sera matérialisé par des drapeaux de la Communauté de communes.

Ces actions, en plus de leurs vertus en faveur de l'environnement et du développement durable, nous permettront de convaincre un maximum d'acteurs locaux et institutionnels et favoriseront la reconduite du festival à Clisson, ce que nous souhaitons tous.

En 2010, les gestes de tri ont permis de recycler 40 % des déchets, 10% de mieux que l'an passé et nous pouvons faire mieux !

Pour vous motiver, nous nous engageons à vous offrir 2 jetons pour une consommation chaque fois que vous rapportez au POINT INFO TRI, deux sacs triés et pleins. Mieux encore nous mettons en place un concours qui permettra aux personnes qui rapporteront le plus de sacs triés de remporter des places pour le Hellfest 2012 ainsi que de nombreux lots Hellfest Shop !



Application Hellfest
disponible sur iPhone et Android

News du festival • Alertes en temps réel
Programmation complète • Galeries photos et vidéos
informations pratiques...

Designed by
greencopper



Powered by



IT'S NOT SCOTCH.
IT'S NOT BOURBON.
IT'S JACK.*



*Ce n'est ni un scotch, ni un bourbon, c'est du Jack.
Chaque goutte est filtrée sur 3 mètres de charbon de bois d'érable. C'est ce qui fait de Jack un Tennessee Whiskey.

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

JACK DANIEL'S et OLD NO. 7 brand sont des marques déposées. ©2009 Jack Daniel's. RCS BOURBON : 414 761 200

PARTENAIRES DU FESTIVAL



SIÈGE SOCIAL : Z.A. DE TABARY - 44190 CLISSON
POUR NOUS CONTACTER : 02 40 03 92 05
VIRGINIE@GROUPEDOUILLARD.COM

À votre service du Jeudi 16 au Lundi 20 Juin 2010

Navette Clisson / Clisson :
2€ le trajet par personne (jour et nuit)

Navette Clisson / Nantes ou Nantes / Clisson :
uniquement la gare et l'aéroport
10€ le trajet par personne (le jour)
15€ le trajet par personne (la nuit*)

5 personnes mini par navette.
*horaires de nuit : de 20h à 7h

MUSCADET

Les vins qui ont un fleuve pour terroir.



L'élégance du Muscadet s'affiche sur toutes les grandes tables.



vinsdeloire.fr

VINS DE LOIRE BEING

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

IT'S ONLY ROCK 'N' ROLL
BUT I LIKE IT!*

AVEC VOTRE CARTE
BANCAIRE SO MUSIC
ROLLING STONES⁽¹⁾

2 ALBUMS
ACHETÉS
=
1 ALBUM
REMBOURSÉ⁽²⁾



Carte disponible dans toutes les agences Société Générale

ROLLING  STONES



13 ALBUMS & 1 BEST OF REMASTÉRISÉS
+ LE DVD ET BLU-RAY "LIVE AT THE MAX"

* C'est juste du rock 'n' roll mais j'aime ça! (1) Offre soumise à conditions et valable en France métropolitaine du 01/12/2009 au 30/11/2011, dans la limite de 50 000 cartes disponibles: voir conditions sur somusic.fr. Services Musicaux édités par la Société Universal Music On Line - RCS Paris B 403 323 496. So Music Rolling Stones est une option payante associée à votre carte bancaire. En plus de votre cotisation carte ou package, elle coûte 2 € par mois - Tarifs en vigueur au 01/03/2011, hors coûts éventuels liés aux prestations fournies par Universal Music. (2) Offre de remboursement valable du 01/12/09 au 30/11/11, réservée aux détenteurs de la carte So Music Rolling Stones et limitée à un remboursement par foyer (même nom, même adresse) sur la sélection d'albums remastérés 2009 suivants: Sticky Fingers, Goats Head Soup, It's Only Rock 'N' Roll, Black And Blue, Some Girls, Emotional Rescue, Tattoo You, Undercover, Dirty Work, Steel Wheels, Voodoo Lounge, Bridges To Babylon, A Bigger Bang, Jump Back - The Best Of The Rolling Stones '71-'93 + le DVD ou Blu-ray « Live at the Max » achetés après la souscription de la carte. Remboursement par virement de l'album le moins cher. Voir conditions de remboursement sur le site somusic.fr. Société Générale, DCMA/CCM - Tour Graffiti - 75886 Paris Cedex 18, SA au capital de 933 027 038,75 € - 552.120.222 RCS Paris - Siège social: 29 bd Haussmann 75009 Paris - 03/11.



+ d'infos sur societegenerale.fr